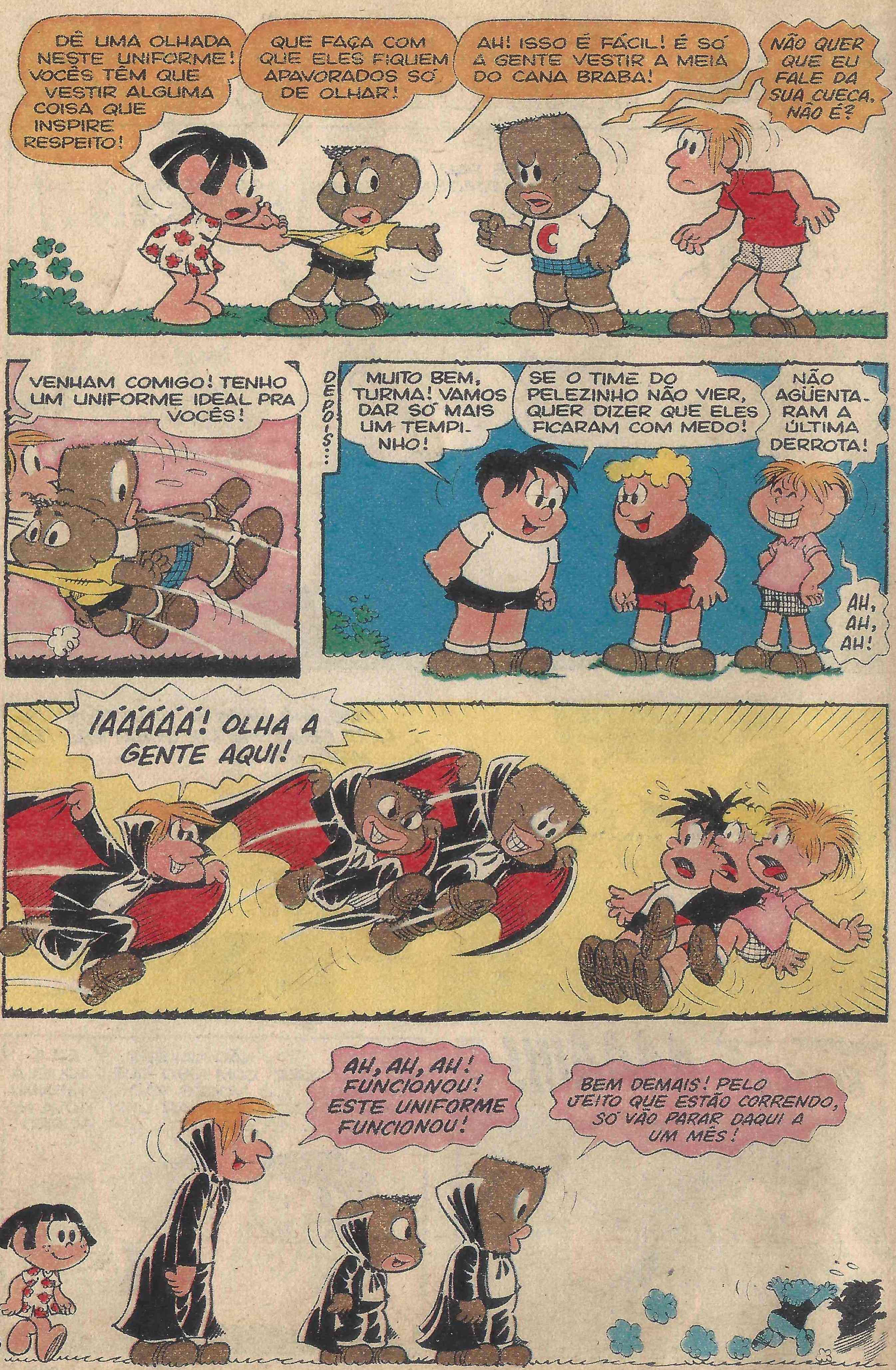
Pelezinho
EDITORA ABRIL
45
Cr$ 37
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 48 - COD. 0075
CONCURSO DE
LETRAS MUSICAIS
CONCORRA A UM
VIOLÃO E A UMA
VIAGEM À FOZ
DO IGUAÇU
MAURICIO

Com vocês a alegre turminha Galak Nestlé.
Nestlé
Galak
Leite
Nestlé
Galak
Leite
Nestlé
Nestlé
Nestlé
GK/RV · 1/81
Qualidade Nestlé
O branquinho gostoso.

Pelezinho em: MORCEGUINHO BOM DE BOLA

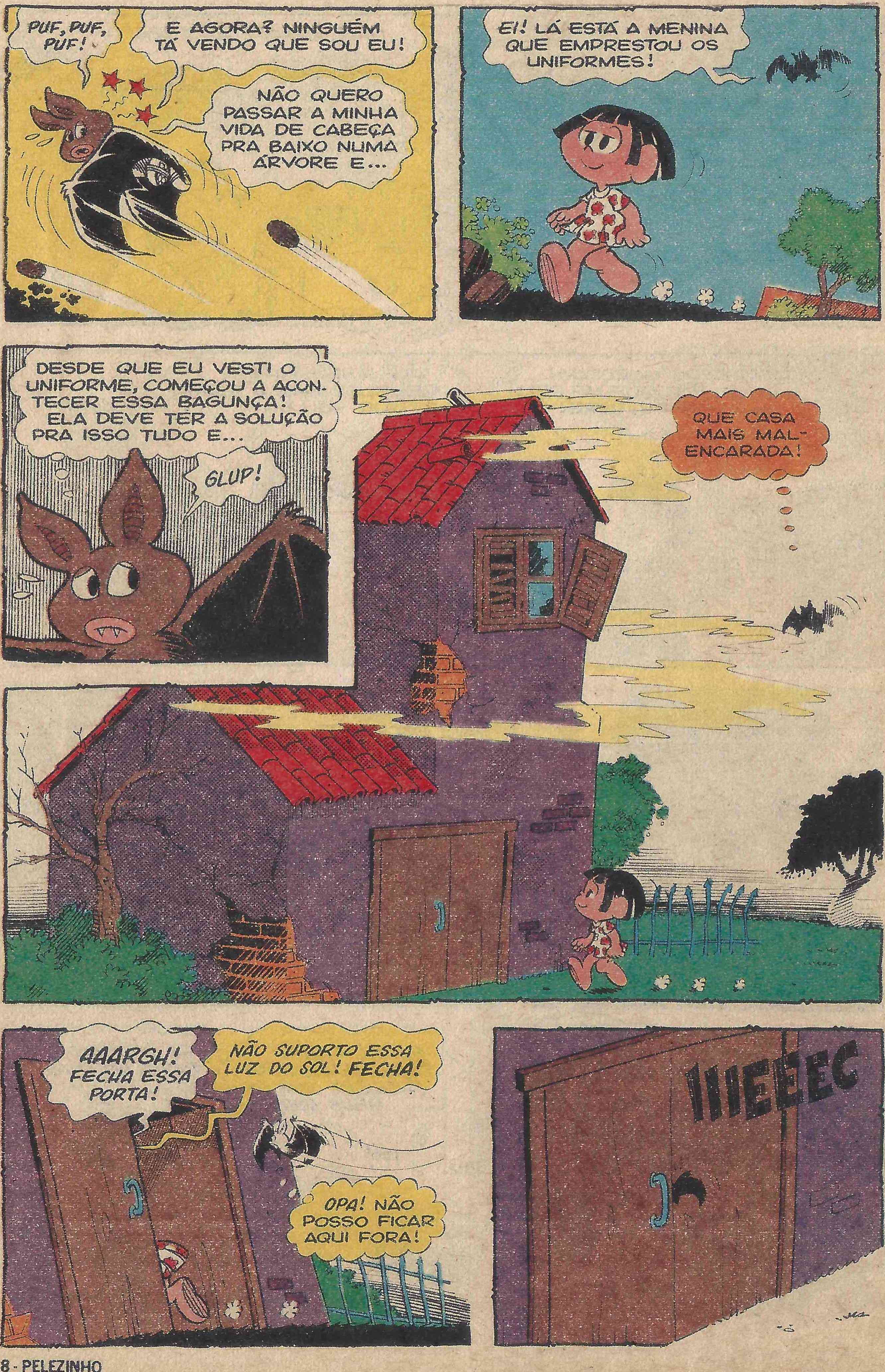
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

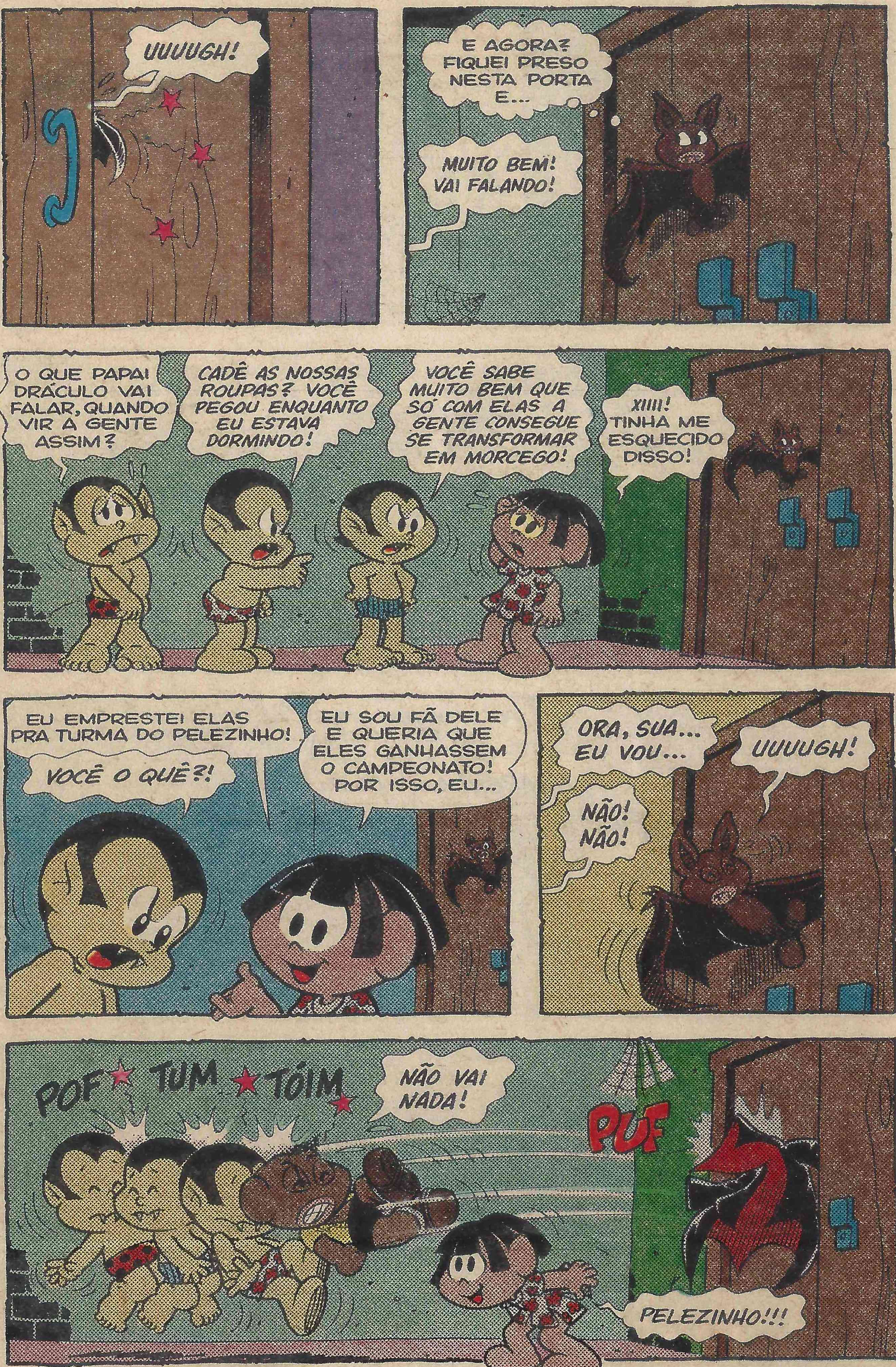

DÊ UMA OLHADA NESTE UNIFORME! VOCÊS TÊM QUE VESTIR ALGUMA COISA QUE INSPIRE RESPEITO!
QUE FAÇA COM QUE ELES FIQUEM APAVORADOS SÓ DE OLHAR!
AH! ISSO É FÁCIL! É SÓ A GENTE VESTIR A MEIA DO CANA BRABA!
NÃO QUER QUE EU FALE DA SUA CUECA, NÃO É?
VENHAM COMIGO! TENHO UM UNIFORME IDEAL PRA VOCÊS!
DEPOIS...
MUITO BEM, TURMA! VAMOS DAR SÓ MAIS UM TEMPINHO!
SE O TIME DO PELEZINHO NÃO VIER, QUER DIZER QUE ELES FICARAM COM MEDO!
NÃO AGÜENTARAM A ÚLTIMA DERROTA!
AH, AH, AH!
IAAAAA! OLHA A GENTE AQUI!
AH, AH, AH! FUNCIONOU! ESTE UNIFORME FUNCIONOU!
BEM DEMAIS! PELO JEITO QUE ESTÃO CORRENDO, SÓ VÃO PARAR DAQUI A UM MÊS!

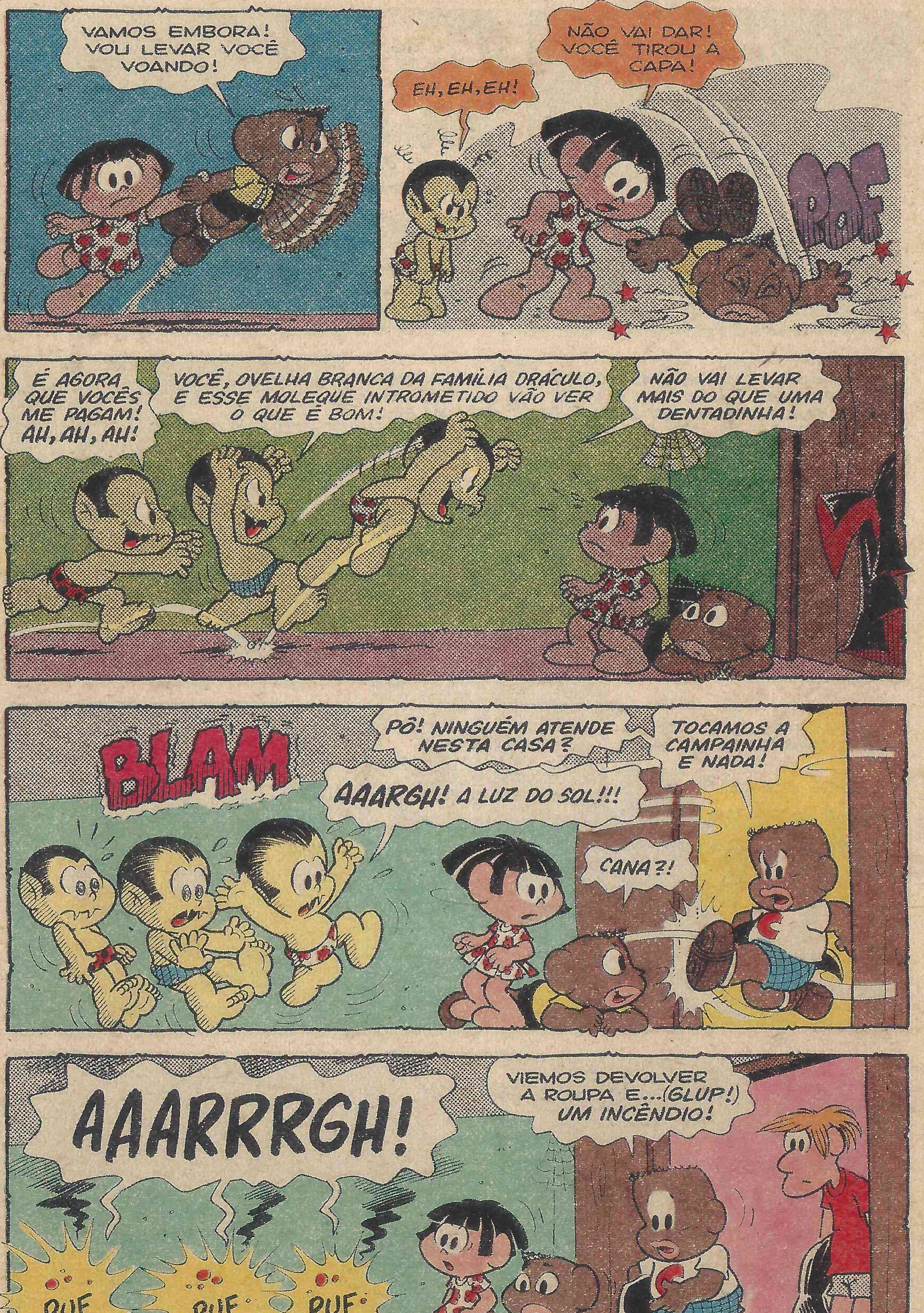
NÃO DISSE? DEPOIS VOCÊS ME DEVOLVEM OS UNIFORMES!
EU PEGUEI ELES DOS MEUS IRMÃOS!
AGORA TENHO QUE IR!
TÁ LEGAL! AGORA VAMOS FICAR TERRÍVEIS!
NÃO VAMOS PERDER UMA!
PELEZINHO! VEM AQUI UM POUCO!
OPA! MINHA MÃE!
TÔ INDO VOANDO, MÃE!
PUF
UÉ?! POR QUE A TURMA TÁ ME OLHANDO APAVORADA?
E EU NUNCA NOTEI QUE ELES ERAM TÃO BAIXINHOS!

AH! LÁ ESTÁ A MÃE!
OI!
AAAAAIII!
BLAM
QUAL É? PRIMEIRO CHAMA, DEPOIS BATE A PORTA NA CARA E...
PUXA! PRECISO CORTAR A UNHA! OLHA SÓ O TAMANHO DELA E...
!
!
!
O QUE É ISSO?! EU VIREI UM MORCEGUINHO?! SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
PRECISO PARAR E PENSAR COMO É QUE ISSO FOI ACONTECER!

POF
FORA, MURUXEGO! FORA!
JÁ CUIDEI DERE, PAI!
TADINHO DO MORCEGO! NÃO SEI POR QUE, ME DEU UMA PENINHA DERE!
ATÉ A NEUSINHA?! PRECISO AVISAR A TURMA QUE SOU EU!
AH!!!
OS QUIBES DA SAMIRA VÃO ME AJUDAR!
AÍ VEM ELA! VOU ESCREVER UMA MENSAGEM! "EU SOU O PELEZINHO!"
DAÍ ELA VAI PODER ME AJUDAR!
AH! ELA JÁ ME VIU E PELA CARA JÁ ENTENDEU!
EU SOU
FORA! FORA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM OS MEUS QUIBES?
TÁ SUJANDO TODOS, NO CHÃO!
TUM
TUM
TUM
VUP


PUF, PUF, PUF!
E AGORA? NINGUÉM TÁ VENDO QUE SOU EU!
NÃO QUERO PASSAR A MINHA VIDA DE CABEÇA PRA BAIXO NUMA ÁRVORE E...
EI! LÁ ESTÁ A MENINA QUE EMPRESTOU OS UNIFORMES!
DESDE QUE EU VESTI O UNIFORME, COMEÇOU A ACONTECER ESSA BAGUNÇA! ELA DEVE TER A SOLUÇÃO PRA ISSO TUDO E...
GLUP!
QUE CASA MAIS MAL-ENCARADA!
AAARGH! FECHA ESSA PORTA!
NÃO SUPORTO ESSA LUZ DO SOL! FECHA!
OPA! NÃO POSSO FICAR AQUI FORA!
IIIEEEC

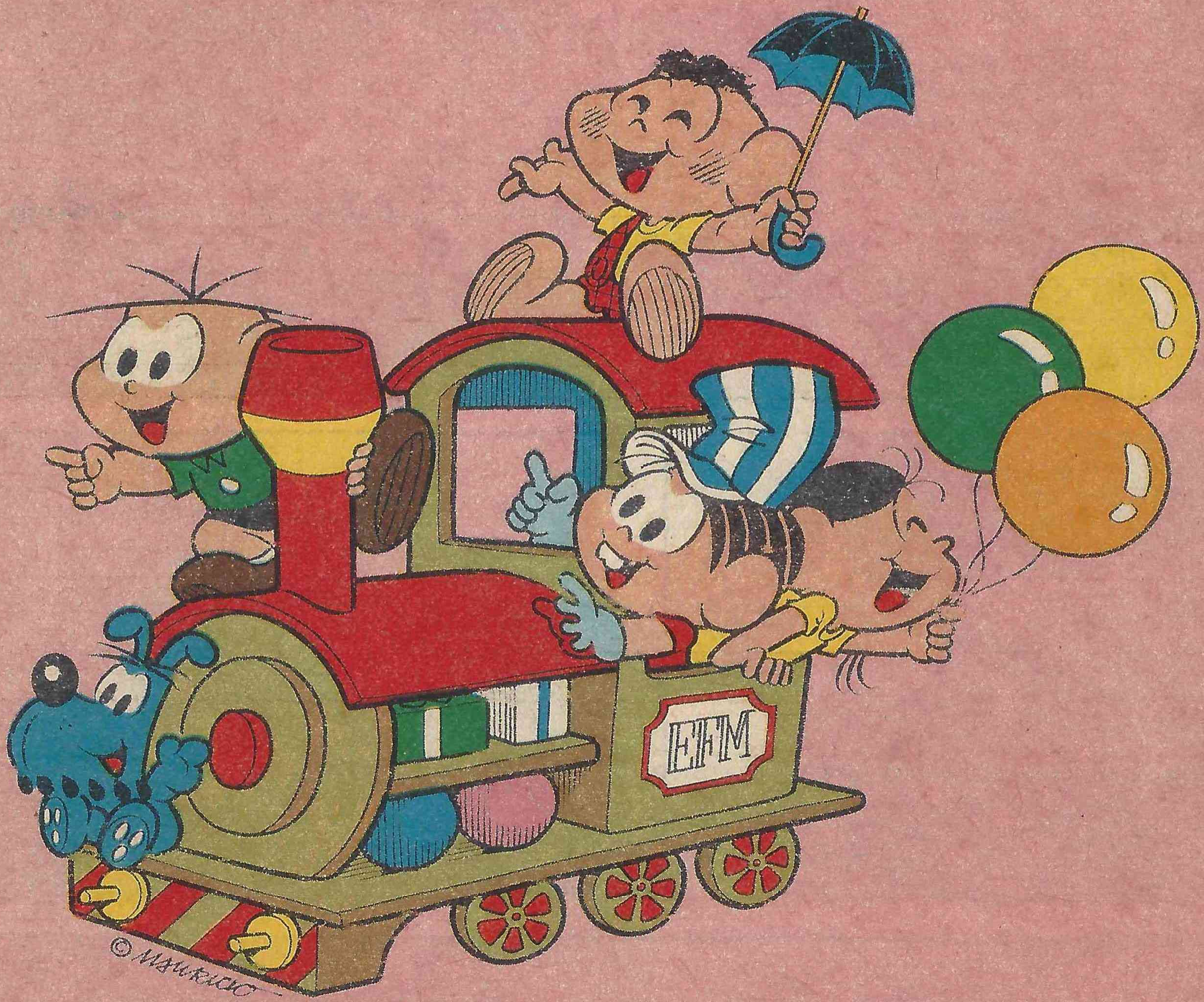

UUUUGH!
E AGORA? FIQUEI PRESO NESTA PORTA E...
MUITO BEM! VAI FALANDO!
O QUE PAPAI DRÁCULO VAI FALAR, QUANDO VIR A GENTE ASSIM?
CADÊ AS NOSSAS ROUPAS? VOCÊ PEGOU ENQUANTO EU ESTAVA DORMINDO!
VOCÊ SABE MUITO BEM QUE SÓ COM ELAS A GENTE CONSEGUE SE TRANSFORMAR EM MORCEGO!
XIIII! TINHA ME ESQUECIDO DISSO!
EU EMPRESTEI ELAS PRA TURMA DO PELEZINHO!
VOCÊ O QUÊ?!
EU SOU FÃ DELE E QUERIA QUE ELES GANHASSEM O CAMPEONATO! POR ISSO, EU...
ORA, SUA... EU VOU...
UUUUGH!
NÃO! NÃO!
POF TUM TÓIM
NÃO VAI NADA!
PUF
PELEZINHO!!!


VAMOS EMBORA! VOU LEVAR VOCÊ VOANDO!
EH, EH, EH!
NÃO VAI DAR! VOCÊ TIROU A CAPA!
POF
É AGORA QUE VOCÊS ME PAGAM! AH, AH, AH!
VOCÊ, OVELHA BRANCA DA FAMÍLIA DRÁCULO, E ESSE MOLEQUE INTROMETIDO VÃO VER O QUE É BOM!
NÃO VAI LEVAR MAIS DO QUE UMA DENTADINHA!
BLAM
PÔ! NINGUÉM ATENDE NESTA CASA?
TOCAMOS A CAMPAINHA E NADA!
AAARGH! A LUZ DO SOL!!!
CANA?!
AAARRRGH!
VIEMOS DEVOLVER A ROUPA E...(GLUP!) UM INCÊNDIO!
PUF
PUF
PUF

CALMA, TURMA! EU TIRO VOCÊS DAÍ!
CALMA, CANA! NÃO TEM MAIS PERIGO!
PRONTINHO! UÉ?! PELEZINHO?! VOCÊ NÃO TINHA VIRADO MORCEGO?!
EU? MORCEGO?
VOCÊ VIU TAMBÉM, NÃO É, FRANGÃO?
EU... BEM... NÃO SEI BEM...
PISC
FRANGÃO! FALA QUE VIU!
AQUI ESTÃO AS ROUPAS! MUITO OBRIGADO, MAS A GENTE VAI TENTAR GANHAR SEM ELAS!
VOCÊ QUE SABE!
AH! UMA COISA! O QUE ELE QUIS DIZER COM "VOCÊ É A OVELHA BRANCA DA FAMÍLIA"?
Ô, PELEZINHO! FALANDO SOZINHO?
?
?
?
FIM

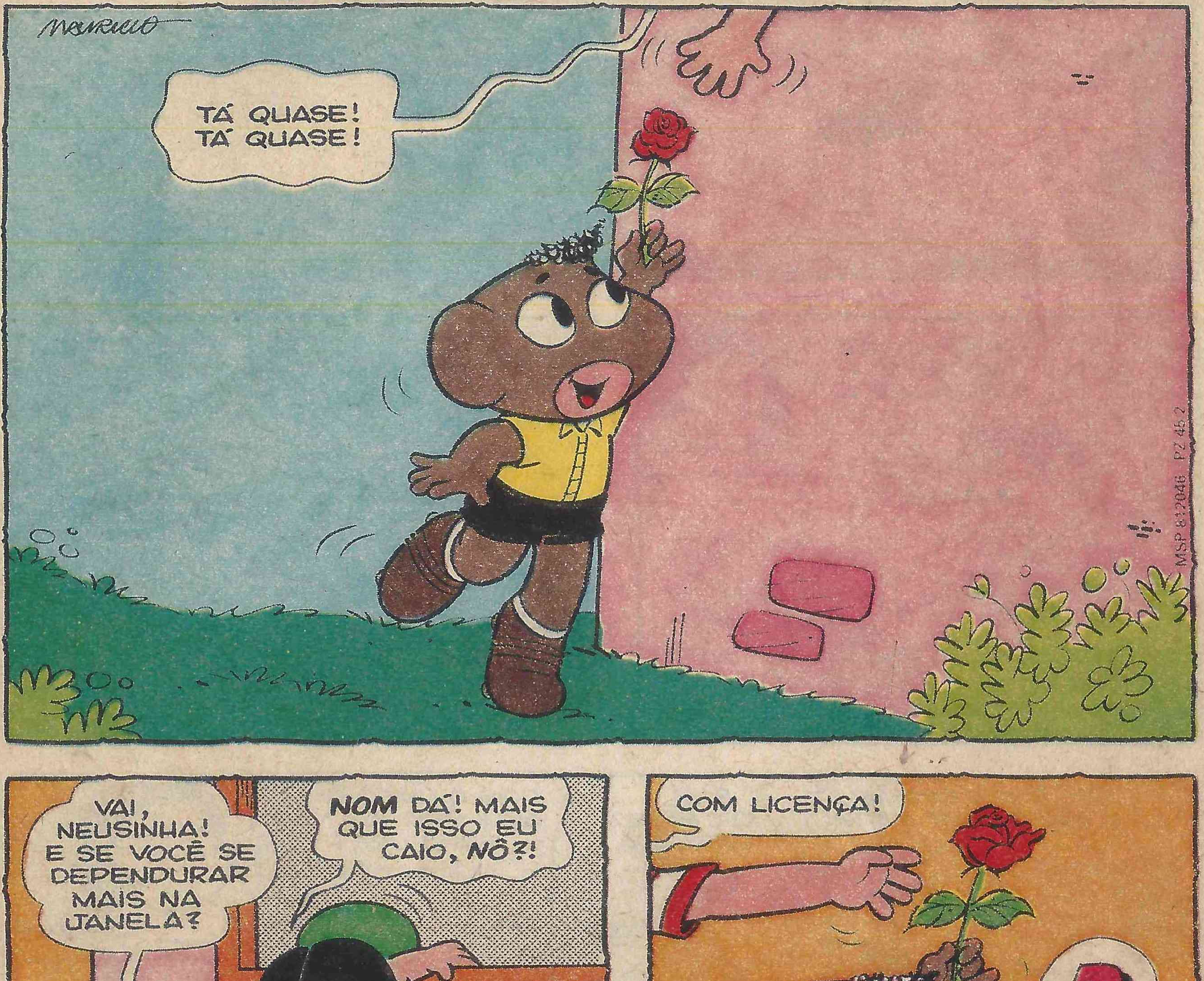
Lojinha da Mônica©

SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

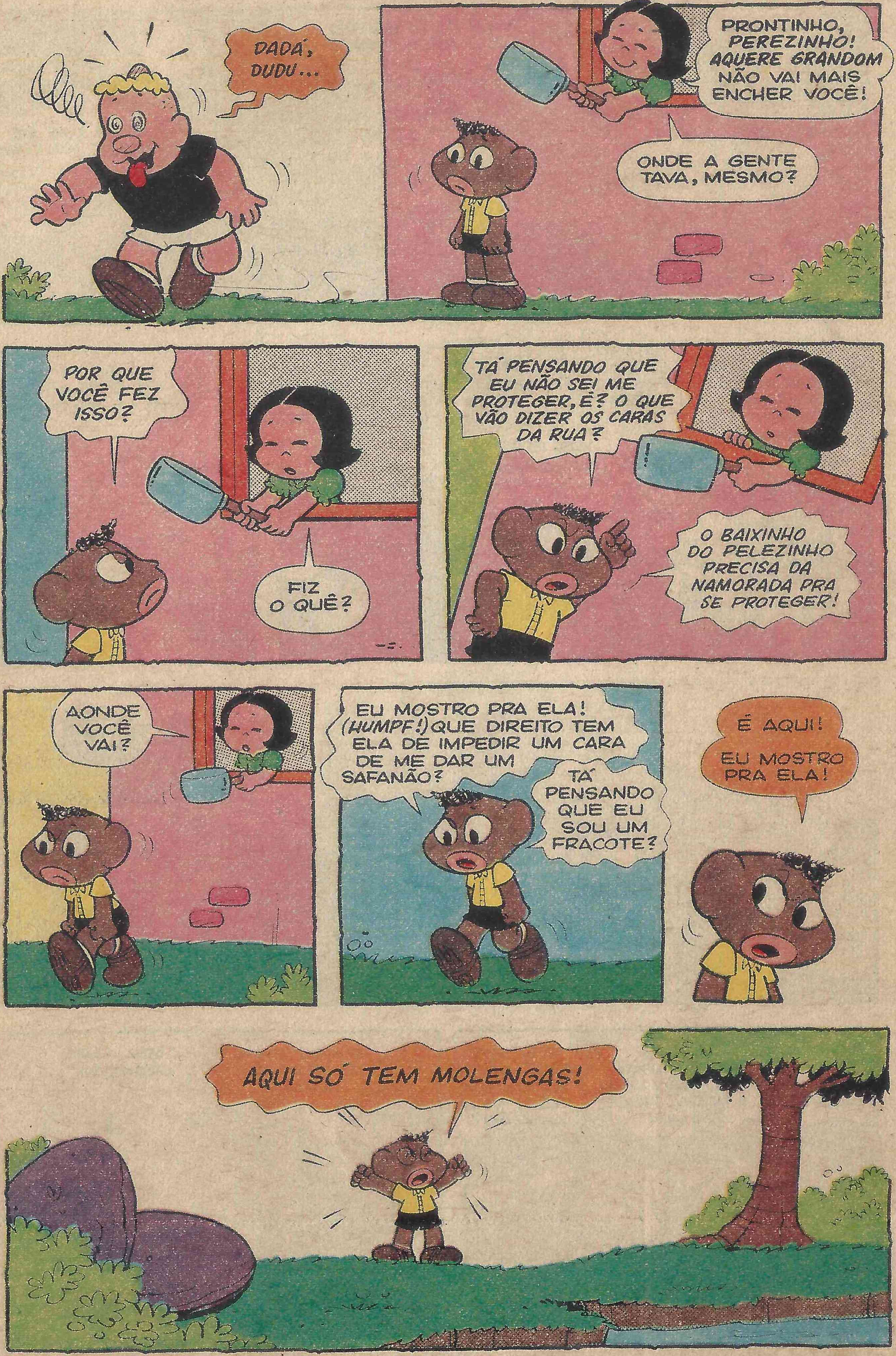


Tudo com carinho para suas crianças.
Todo con cariño para los niños.
Everything with love for your children.

Pelezinho BAIXINHO, NÃO!



ESCUTA AQUI, Ô, BAIXINHO!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR CHUTANDO A MINHA CANELA?
CANSOU, NÉ? AGORA É A MINHA VEZ...
PUF! PUF! PUF!
NÃO E NÃO!
OPS!
ISSO É PRA ENSINAR A NÃO BANCAR O BOM!
BOA! ISSO MESMO! OBRIGADO, AMIG...
POIS O ÚNICO BOM AQUI SOU EU, NÃO É, FOFURA?
OPS!
O QUE É ISSO? O BAIXINHO ESTÁ NERVOSO, É?
POIS EU TENHO UM TRATAMENTO PROS NERVOS E...
PUF! PUF! PUF!
BONG

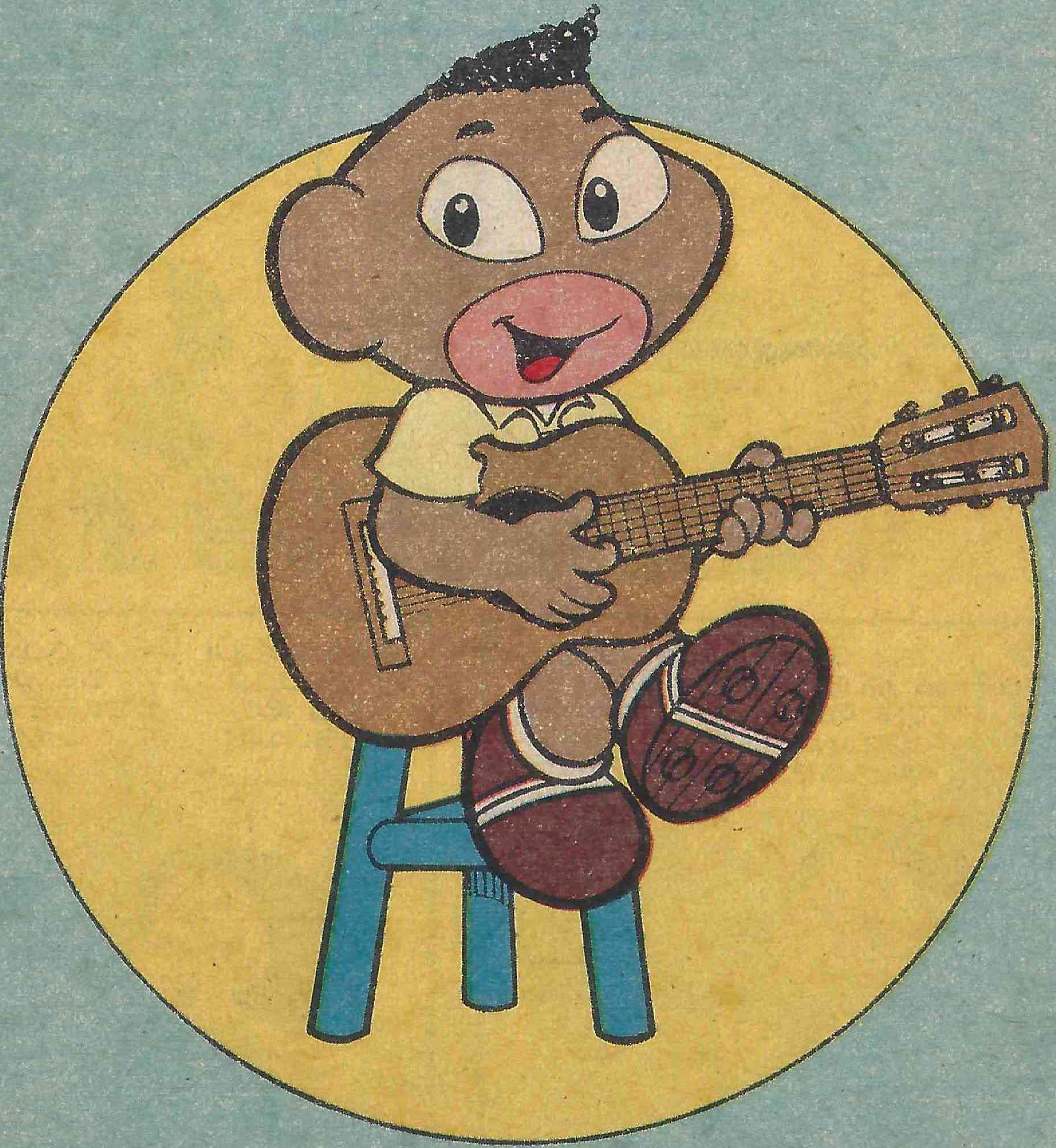

DADÁ, DUDU...
PRONTINHO, PEREZINHO! AQUERE GRANDOM NÃO VAI MAIS ENCHER VOCÊ!
ONDE A GENTE TAVA, MESMO?
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
FIZ O QUÊ?
TÁ PENSANDO QUE EU NÃO SEI ME PROTEGER, É? O QUE VÃO DIZER OS CARAS DA RUA?
O BAIXINHO DO PELEZINHO PRECISA DA NAMORADA PRA SE PROTEGER!
AONDE VOCÊ VAI?
EU MOSTRO PRA ELA! (HUMPF!) QUE DIREITO TEM ELA DE IMPEDIR UM CARA DE ME DAR UM SAFANÃO?
TÁ PENSANDO QUE EU SOU UM FRACOTE?
É AQUI!
EU MOSTRO PRA ELA!
AQUI SÓ TEM MOLENGAS!

QUEM É MOLENGA?
QUEM FOI O INSETO QUE FALOU ISSO?
QUEM FOI QUE ME CHAMOU DE MOLENGA?
DEIXA ELE COMIGO! DEIXA EU CUIDAR DESSE PIRRALHO!
AH, NÃO! EU DOU O PRIMEIRO TABEFE!
NÃO! EU!
VEM! VEM! (PUF! PUF! PUF!)
ELE DEVE TER MUITA CORAGEM PRA VIR AQUI SOZINHO!
OU SERÁ QUE ELE NÃO VEIO SOZINHO?
PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF! PUF!
AMIGÃO! SOMOS AMIGOS, NÃO É?
PRA QUE TANTA RAIVA? ISSO NÃO LEVA A NADA! FIQUE CALMO!
ATÉ QUE VOCÊ NÃO É BAIXINHO, NÃO, VIU, AMIGÃO?
VAMOS SAIR DE FININHO, TURMA!
CADA CARA GRANDÃO!

ORA, ORA! ESPERA ATÉ A NEUSINHA SABER DISSO!
ELA VAI SACAR QUE EU NÃO PRECISO DE NENHUMA MENINA ME DEFENDENDO!
SEI CUIDAR DE MIM MESMO!
TÁ CERTO QUE, SE ELES TOPASSEM A BRIGA, EU IA LEVAR A MAIOR SURRA DA MINHA VIDA! IA FICAR TODO MACHUCADO!
TALVEZ NEM PUDESSE MAIS JOGAR A FINAL DO CAMPEONATO E...
ENQUANTO ISSO...
NEUSINHA! VOCÊ SABE ONDE ESTÃO AS CAMISAS DO SEU PAI?
AS SUAS LUVAS, AS VASSOURAS E O CHAPÉU?
EU PEGUEI EMPRESTADO PRA SALVAR O PEREZINHO DE UMA ENCRENCA!
EU SABIA QUE ERE IA QUERER BRIGAR COM AQUERES GAROTOS GRANDÕES SÓ PRA PROVAR QUE É FORTE!
MAS DAQUI A POUCO VOU RÁ BUSCAR!
É BOM MESMO! SE O SEU PAI SABE DISSO, FICA UMA FERA!
PUXA! MAS POR QUE O PEREZINHO TÁ DEMORANDO?
NEUSINHA!!!
FIM

SENSACIONAL!

Pelezinho ensina você a tocar violão!



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

E num instantinho você aprende!
É só seguir as aulas que saem na revista Pelezinho (edições de fevereiro a maio). São aulas fáceis de se entender e em pouco tempo você estará tocando violão!
E vai ser uma delícia aprender violão assim!
Primeiro você se diverte com as aventuras do Pelezinho e a turma e depois... aprende violão sem pagar nada!
É sensacional!

Um oferecimento

Giannini O SEU VIOLÃO

EDITORA ABRIL

GANHE UMA VIAGEM A FOZ DO IGUAÇU E UM VIOLÃO!

CONCURSO PELEZINHO DE LETRAS MUSICAIS:

Mande suas letras à Giannini e concorra a muitos violões e uma viagem a Foz do Iguaçu com direito a um acompanhante!

Veja como é fácil:
Primeiro é importante que você tenha até 14 anos de idade, pois os concorrentes serão divididos em duas faixas: Faixa "A" - até 10 anos — Faixa "B" - entre 10 e 14 anos.

Todos os meses **(de fevereiro a maio)** serão escolhidos 5 ganhadores da faixa "A" e 5 da faixa "B", num total de 40 letras!

O júri, de 5 pessoas, será formado pela professora Alba Regina, um músico de renome e mais três pessoas indicadas pela Giannini, Editora Abril e Maurício de Souza Produções!

Cada ganhador da faixa "A" receberá um violão Giannini modelo Pinocchio e da faixa "B" um violão modelo Seresta I. Importante: O prêmio para cada letra será de um violão, independente do número de autores!

Das 40 letras premiadas até o fim do concurso, uma será escolhida pelo júri para ser contemplada com uma viagem a Foz do Iguaçu com direito a um acompanhante e todas as despesas normais pagas. Este prêmio deverá ser gozado pelo ganhador nos meses de agosto ou setembro de 81. Também neste item só haverá um prêmio, mesmo que haja mais de um autor para a mesma letra.

Participarão as letras enviadas até o dia 30/06/81!
O concurso será válido para todo o Brasil e você poderá mandar quantas letras quiser!

PREENCHA ESTE CUPOM, JUNTE A SUA LETRA E REMETA-O PARA TRANQUILLO GIANNINI S/A - Indústria Instrumentos Cordas Caixa Postal nº 1205 - São Paulo - SP - Inscrições até 30-06-81

Nome ______________________________

End. ______________________________ nº ____

Cidade ____________ Estado ____________ CEP ____________

Idade ____________ sexo ____________

Se você não quiser cortar o cupom da revista copie outro igual e envie!

OBA! FIGURINHAS AUTOCOLANTES COM A TURMA DA MÔNICA!

Lançamento válido para S Paulo - março e para o Rio de Janeiro - abril

- Em cada envelope você tem 3 figurinhas autocolantes! **(É só abrir e colar!)**
- E em cada figurinha um ditado que a gente sempre ouve falar. **(São 252 figurinhas ao todo!)**
- O álbum então... é sensacional! **(E traz toda a Turma da Mônica pra você!)**
- Ah! Além de colar no álbum, invente brincadeiras com as figurinhas! **(Cole onde você quiser!)**

A Turma da MÔNICA
COMO DIZ O DITADO

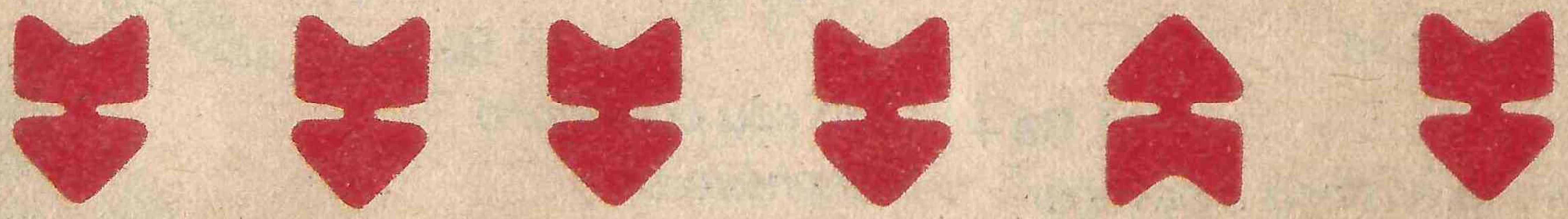
NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

EDITORA ABRIL

4ª AULA

Oi, amiguinho! Você treinou bastante? Ótimo! Hoje, vamos aprender mais uma posição. Agora que você já está craque em tocar o seu VIOLÃO GIANNINI, desta vez vai aprender uma nova música e também um novo ritmo... a segunda modalidade de ritmo moderno. Vamos verificar o gráfico abaixo!

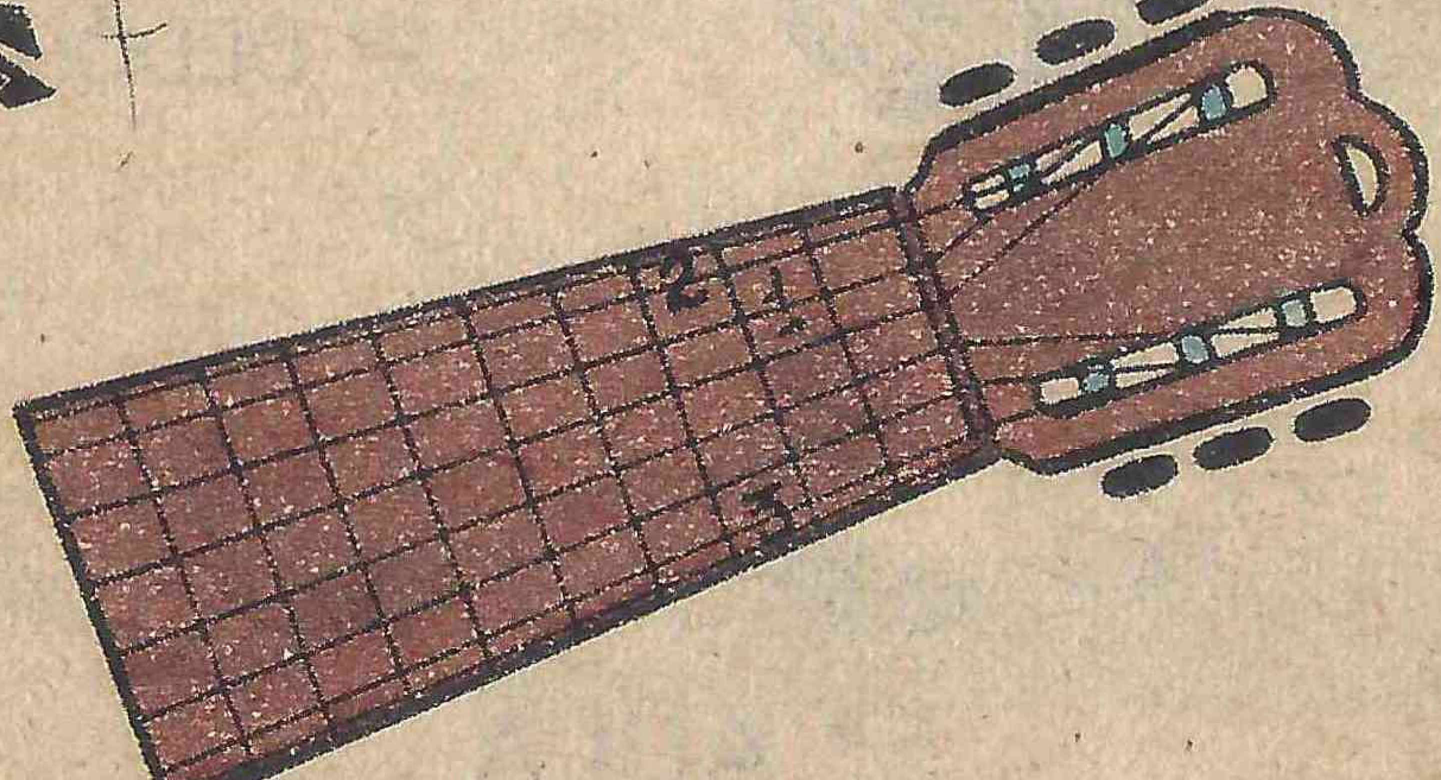
RITMO MODERNO (Segunda Modalidade)



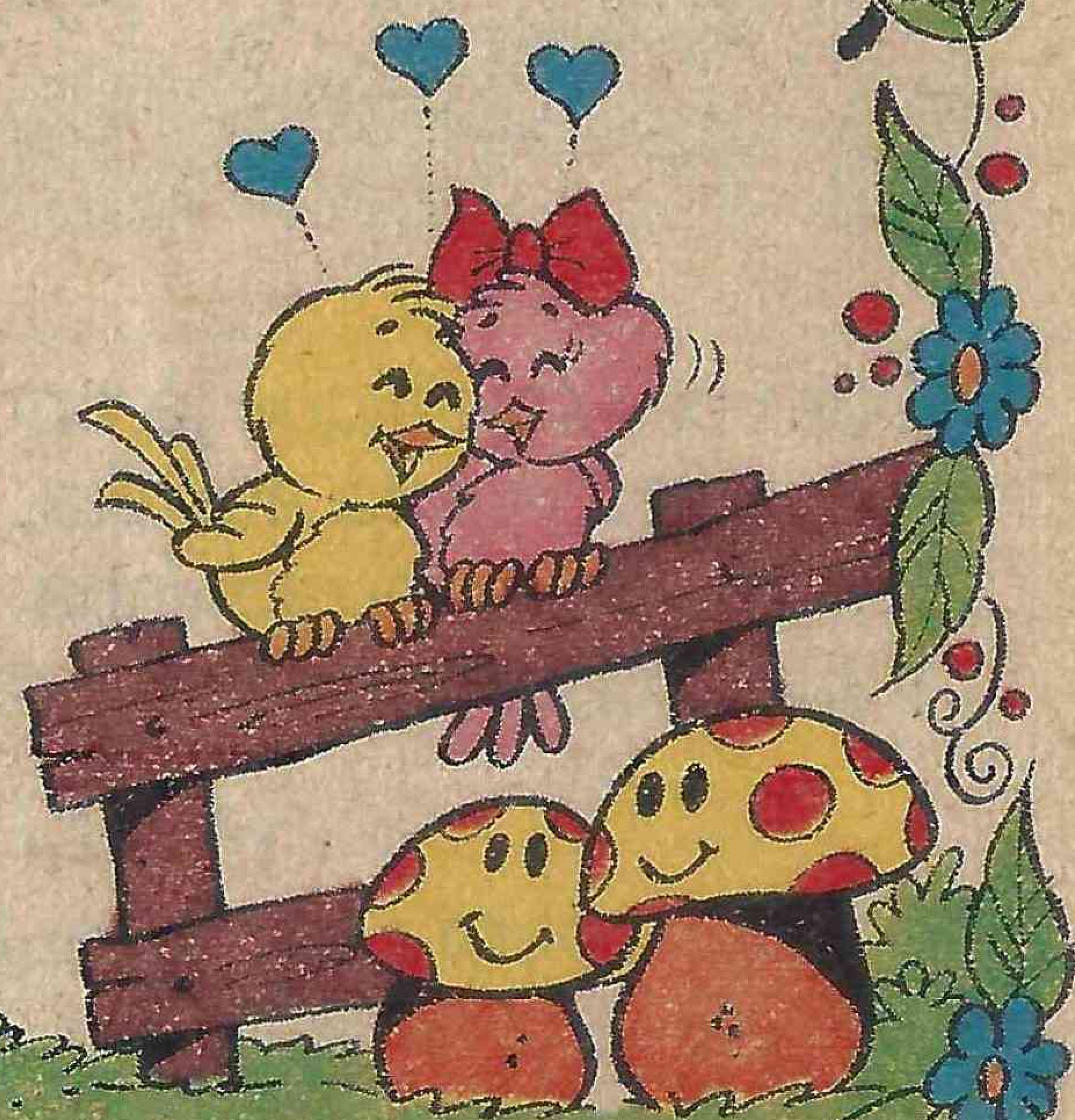
POLEGAR 4 DEDOS 4 DEDOS POLEGAR INDICADOR 4 DEDOS

1ª SOL MAIOR

1º DEDO - corda 5 - casinha 2
2º DEDO - corda 6 - casinha 3
3º DEDO - corda 1 - casinha 3



Observe o gráfico no
braço do violão.
E agora, mãos à obra.



MARINHEIRO SÓ

1ª Ré + 1ª Sol +
Oi, eu não sou daqui
Marinheiro só

1ª Ré +
Eu não tenho amor
Marinheiro só

2ª Ré +
Eu sou da Bahia
Marinheiro só

1ª Ré +
De São Salvador
Marinheiro só

2ª Ré +
Oi, marinheiro, marinheiro
Marinheiro só

1ª Ré +
Quem te ensinou a navegar
Marinheiro só

2ª Ré +
Ou foi o tombo do navio
Marinheiro só

1ª Ré +
Ou foi o balanço do mar
Marinheiro só

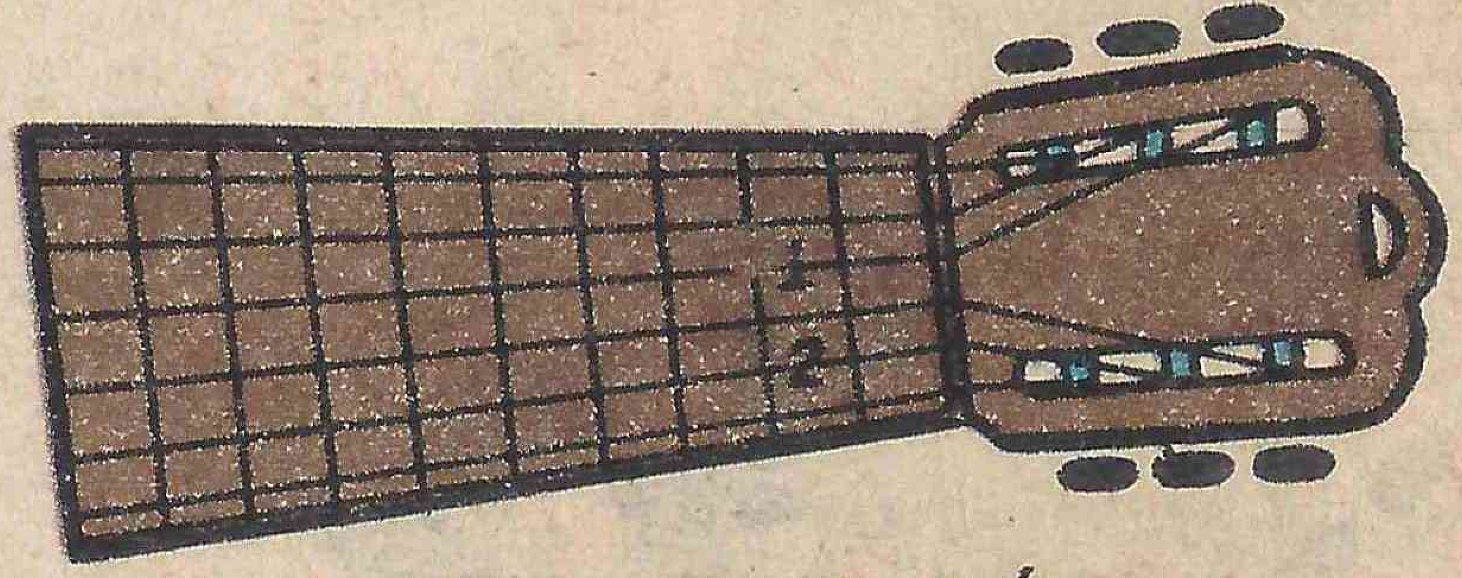
1ª Sol +
Lá vem, lá vem
Marinheiro só

1ª Ré +
Oi, ele vem faceiro
Marinheiro só

2ª Ré +
Todo de branco
Marinheiro só

1ª Ré +
Com seu bonezinho
Marinheiro só
Oi, marinheiro... etc...

1ª RÉ +
1º DEDO - corda 3 - casa 2
2º DEDO - corda 1 - casa 2
3º DEDO - corda 2 - casa 3



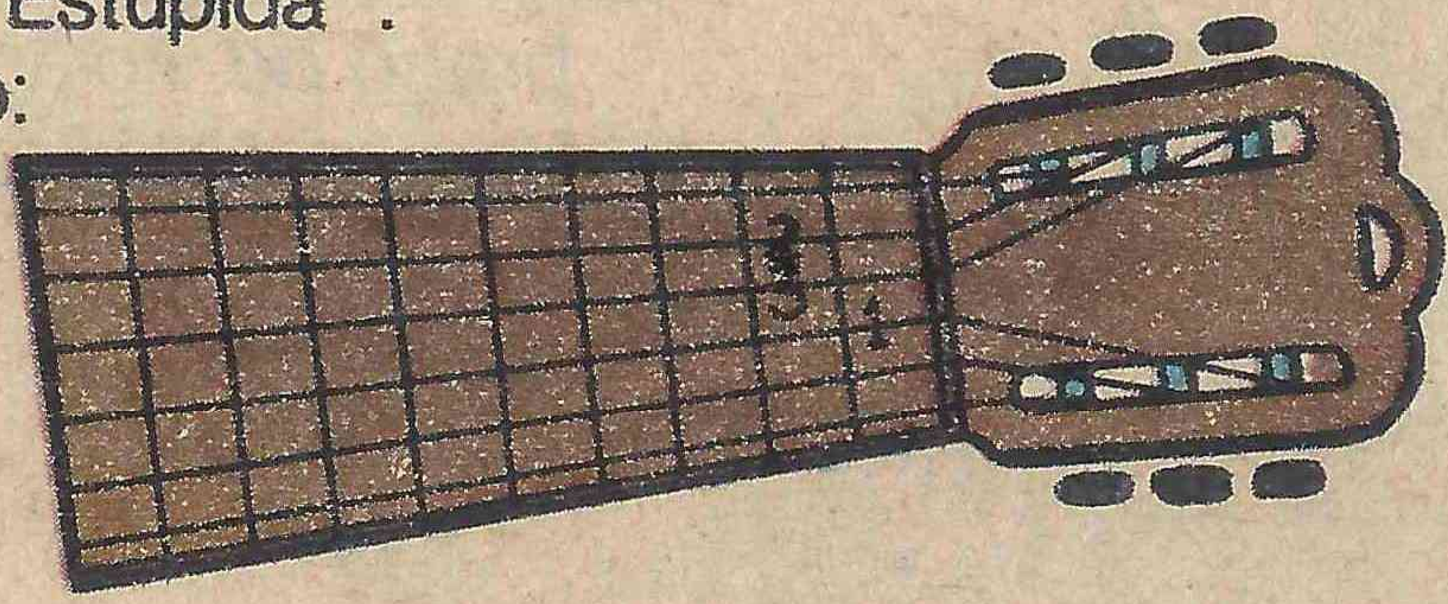
2ª RÉ +
1º DEDO - corda 4 - casa 2
2º DEDO - corda 2 - casa 2

5ª AULA

Com os ritmos que já aprendeu e mais duas novas posições que vamos aprender nesta nossa quinta aulinha, você vai conseguir, com o seu VIOLÃO GIANNINI, tocar mais uma nova musiquinha... "Coisinha Estúpida".

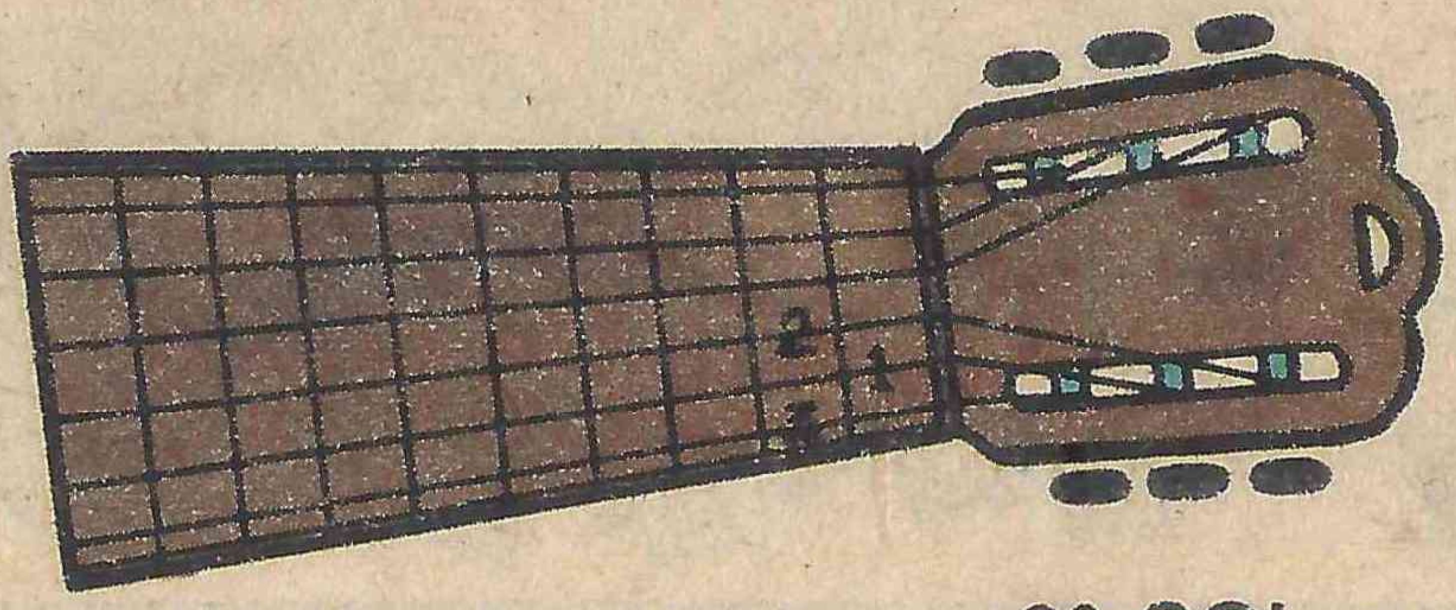
Vamos observar os diagramas abaixo:

1ª MI +
1º DEDO - corda 3 - casa 1
2º DEDO - corda 5 - casa 2
3º DEDO - corda 4 - casa 2

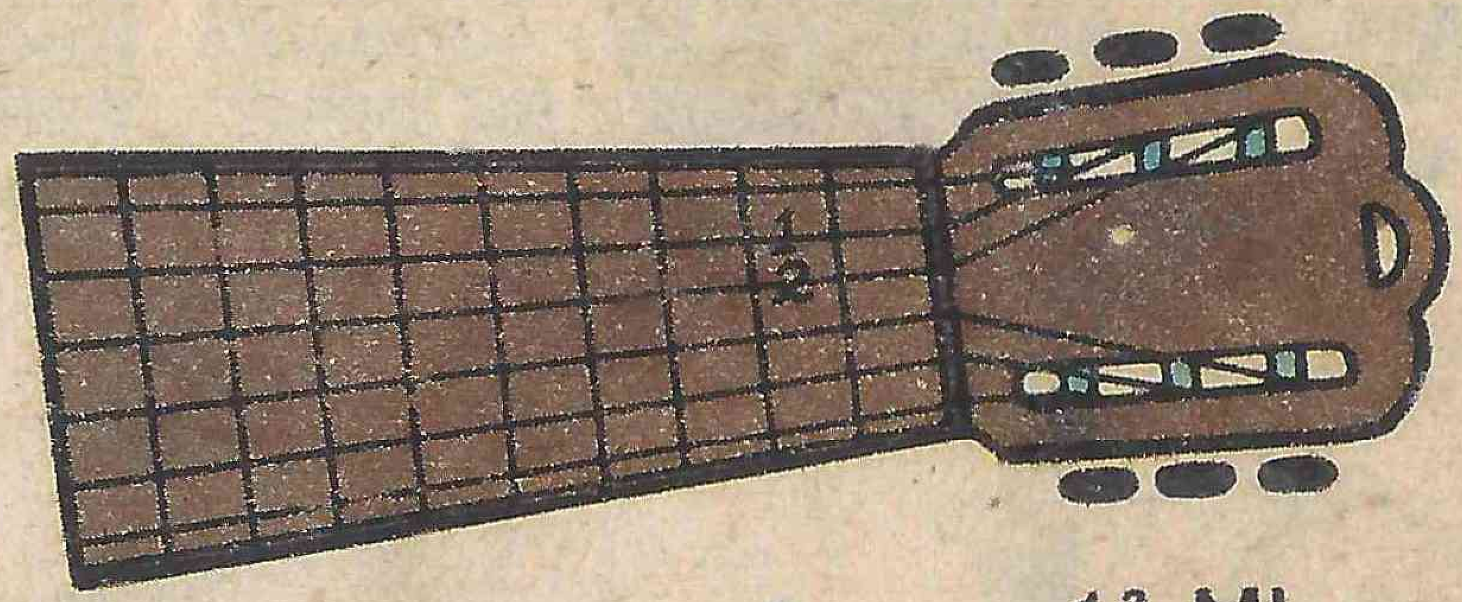


COISINHA ESTÚPIDA

1ª Ré +
Existe um amor dentro de mim
Que eu não posso
1ª Mi-
Nem mais controlar
2ª Ré +
Se olho pra você
E sinto teu jeitinho
1ª Ré +
De sorrir e de falar
2ª Sol +
É algo tão estranho
Que eu mesmo
1ª Sol +
Não consigo mais compreender
2ª Ré +
Uma coisinha estúpida
Que eu gosto de sentir
1ª Ré +
Que é amar você
2ª Sol +
Espero amorzinho
Que o meu carinho por você
1ª Sol +
Não seja em vão
1ª Mi +
Lhe entrego de presente
Minha vida
2ª Ré +
Meu destino e meu coração

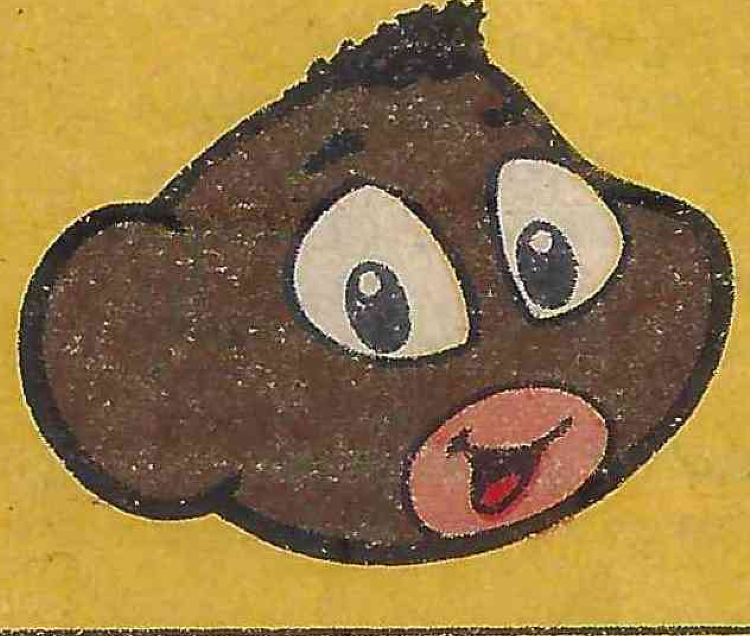


2ª SOL +
1º DEDO - corda 2 - casa 1
2º DEDO - corda 3 - casa 2
3º DEDO - corda 1 - casa 2

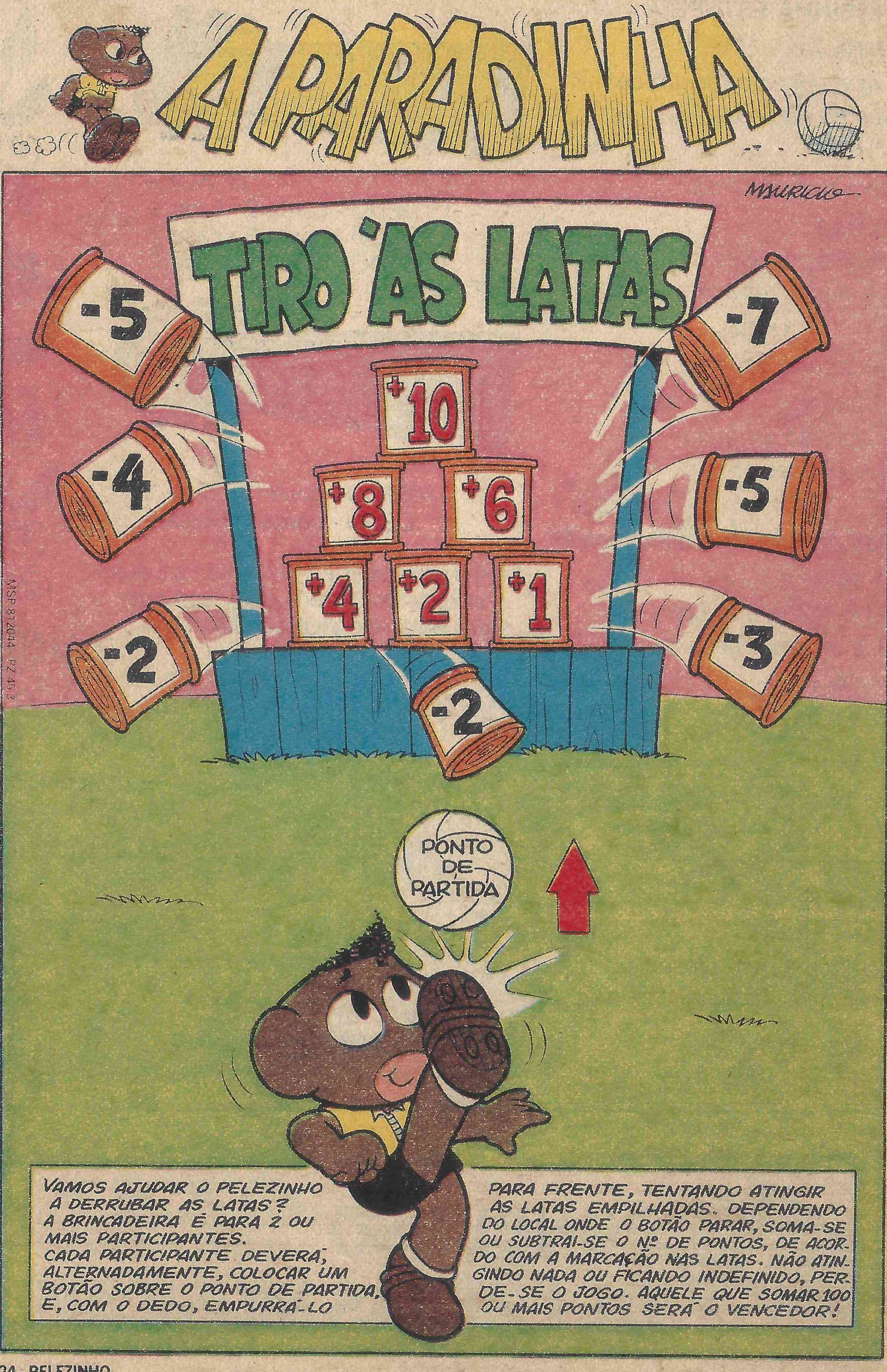


1ª MI -
1º DEDO - corda 5 - casa 2
2º DEDO - corda 4 - casa 2

Até o próximo mês. E não se esqueça... a pedida pra quem quer aprender a tocar violão é o VIOLÃO GIANNINI.



CONCURSO Pelezinho DE LETRAS MUSICAIS

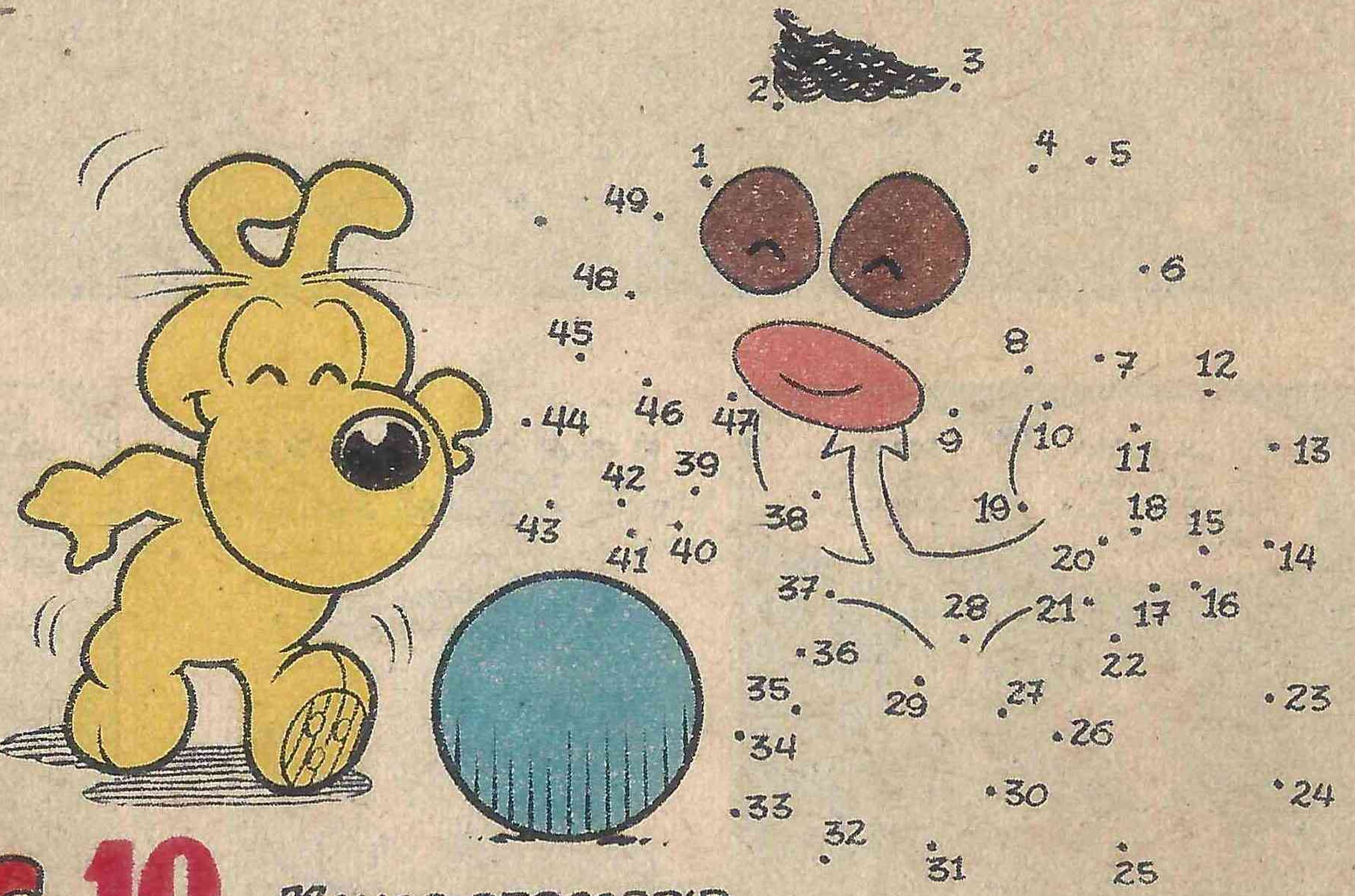

A PARADINHA
MAURICIO
TIRO ÀS LATAS
-5
-7
+10
-4
+8
+6
-5
+4
+2
+1
-2
-3
-2
PONTO DE PARTIDA
VAMOS AJUDAR O PELEZINHO A DERRUBAR AS LATAS? A BRINCADEIRA É PARA 2 OU MAIS PARTICIPANTES. CADA PARTICIPANTE DEVERÁ, ALTERNADAMENTE, COLOCAR UM BOTÃO SOBRE O PONTO DE PARTIDA, E, COM O DEDO, EMPURRÁ-LO PARA FRENTE, TENTANDO ATINGIR AS LATAS EMPILHADAS. DEPENDENDO DO LOCAL ONDE O BOTÃO PARAR, SOMA-SE OU SUBTRAI-SE O Nº DE PONTOS, DE ACORDO COM A MARCAÇÃO NAS LATAS. NÃO ATINGINDO NADA OU FICANDO INDEFINIDO, PERDE-SE O JOGO. AQUELE QUE SOMAR 100 OU MAIS PONTOS SERÁ O VENCEDOR!

A PARADINHA

MAURICIO

VAMOS UNIR OS PONTOS?

© REX, EM PLENO ENTUSIÁSMO DE UMA PARTIDA DE FUTEBOL, TENTA PASSAR PELA MARCAÇÃO IMPLACÁVEL DE SEU MARCADOR. ENQUANTO ISSO VAMOS UNIR OS PONTOS E TENTAR DESCOBRIR QUEM É O SEU ADVERSÁRIO?



SOLUÇÃO PARA O JOGO DOS 10: CABELO DO 1º GAROTO À ESQUERDA; BONÉ DO GORDINHO; OLHOS DO 3º GAROTO À ESQUERDA; CALÇÃO DO MENINO BRAVO; CAMISA E BOLA DO PELEZINHO; ABELHAS; TRAVE NA MÃO DO FRANGÃO; "C" DA CAMISA DO CANA BRABA E CHUTEIRA DIREITA DO TEÓFILO.

JOGO DOS 10

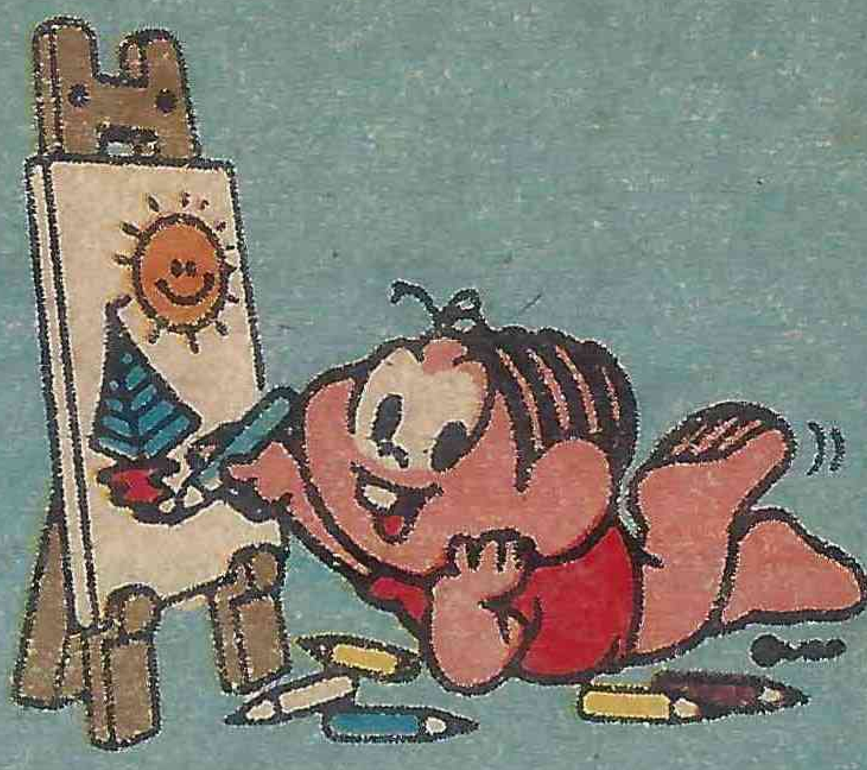
VAMOS DESCOBRIR OS 10 ERROS QUE EXISTEM NESTAS 2 CENAS?

Pelezinho

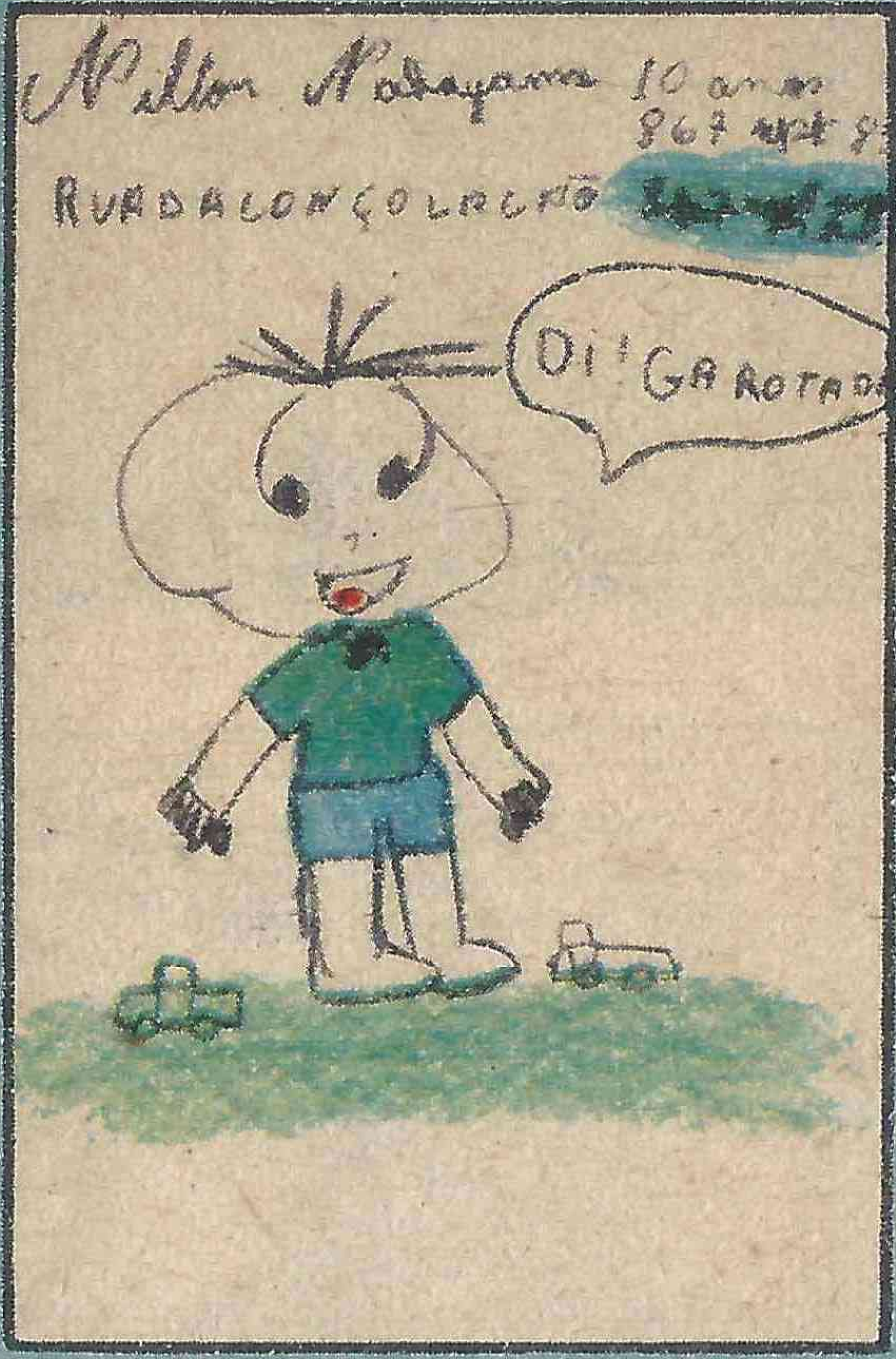
MAURICIO
89
QUERO ATACAR CONTRA AQUELE GOL!
NÃO, SENHOR! EU É QUE QUERO ATACAR DAQUELE LADO!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
EU QUERIA JÁ ESTAR NA ESCOLA, TEÓFILO!
PRA QUE ESSA PRESSA?
É QUE EU ACHO QUE VOU SER UM BOM ALUNO, COM NOTA DEZ EM TUDO!
POR QUE ACHA ISSO?
EU SONHEI QUE JÁ ERA GRANDE E TINHA O NÚMERO DEZ ME CERCANDO DE TODO LADO!
PRINCIPALMENTE NA CAMISA! UM DEIZÃO DESTE TAMANHO NAS COSTAS!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
90
TEM UMA VAGA NO TIME, PARA O BOQUINHA?
ELE É MUITO PEQUENO PRA JOGAR COM A GENTE!
GUÁÁÁ!
VIU O QUE VOCÊ FEZ? AGORA NÃO TEM NINGUÉM PRA JOGAR COM VOCÊ!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
91
...E FICAMOS SEM COMBUSTÍVEL PARA DEIXAR ESTE PLANETA! ENTÃO PENSAMOS EM VOCÊ!
92
SUA IDÉIA FOI BRILHANTE, VATXON!
MAS ELE NÃO PRECISAVA EXAGERAR TANTO NO BICÃO, NÉ, VITXON?
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

E COMO FOI QUE VOCÊ INVENTOU ESSA PARADINHA ANTES DO PÊNALTI?
HUM... COMO FOI MESMO? AH! AGORA ME LEMBRO!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
MAURICIO
EU IA BATER UM PÊNALTI!
DE REPENTE, ALGUÉM GRITOU "ALTO, MAN-DRAQUE, AÍ, LICENÇA"!
93
MAURICIO
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?
94
MAURICIO
POR QUE SERÁ QUE A BOLA SEMPRE CAI AQUI, LOGO DEPOIS QUE FAÇO MEUS QUIBES?
95
TUM
PELÉ! VOCÊ DEU ESSE ENCONTRO DE PROPÓSITO!
96
MAS, BONGA! COMO VOCÊ PODE DIZER ISSO?
MAURICIO

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

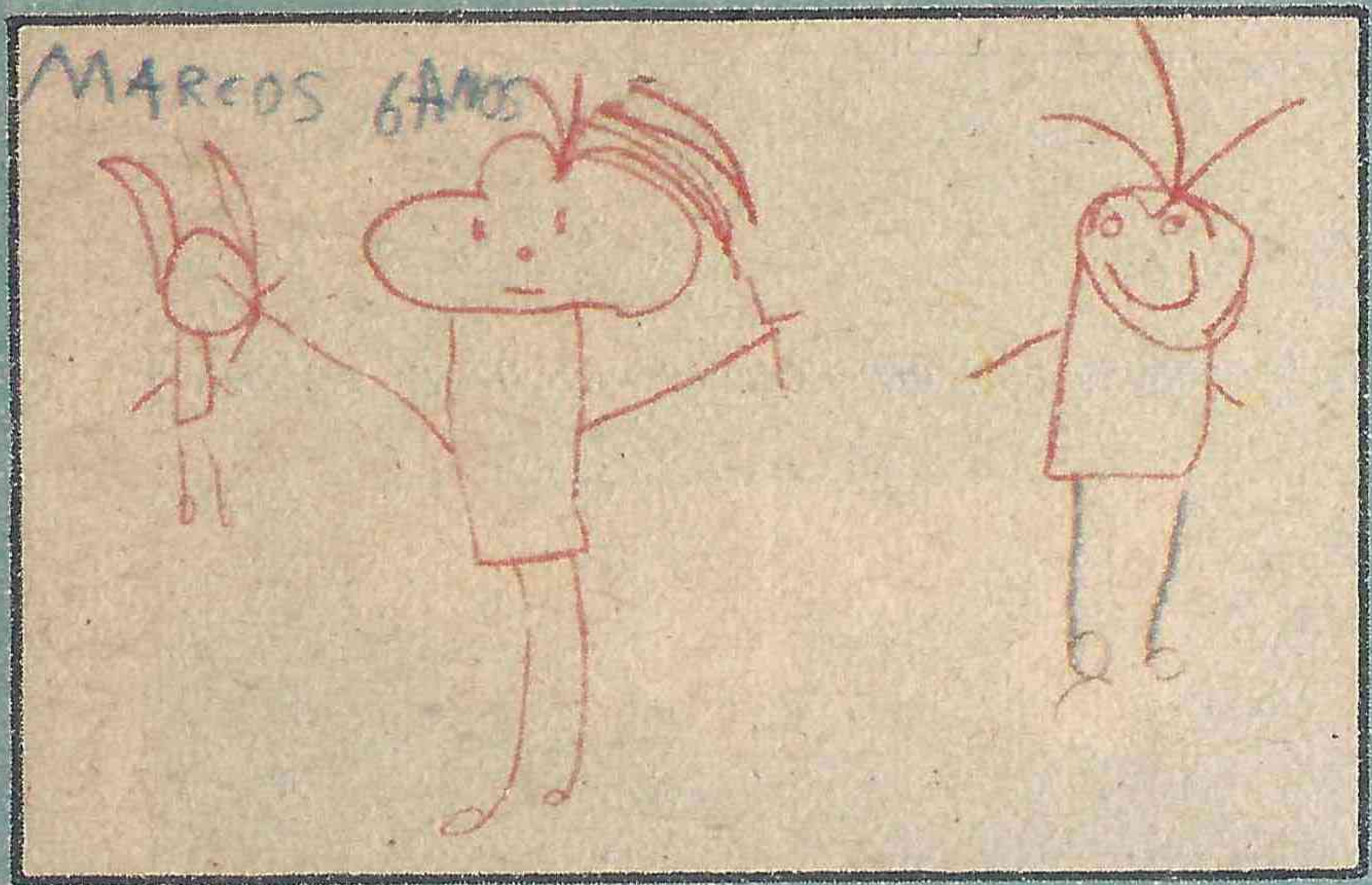


JOÃO ALBERTO

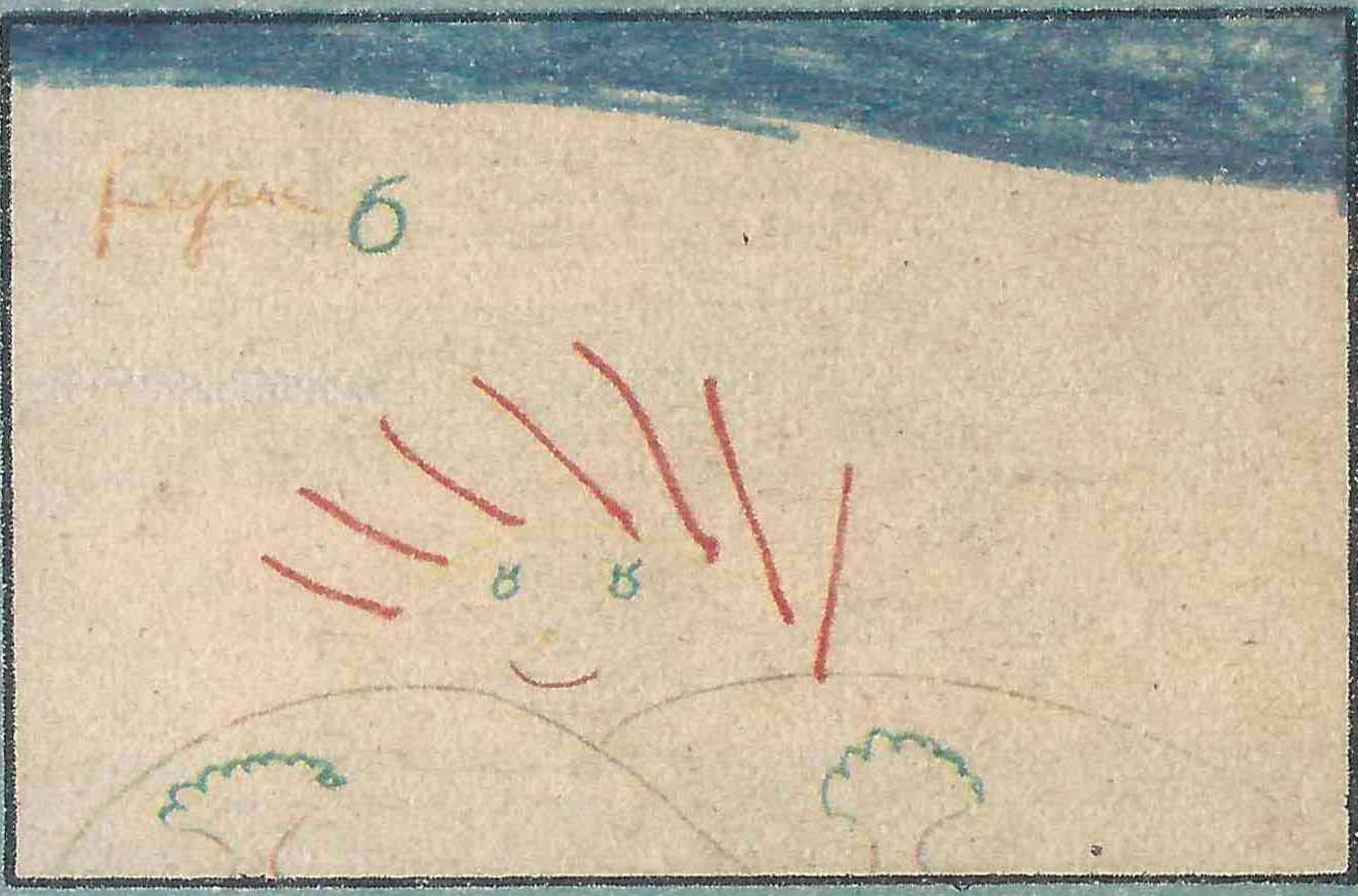


NILTON NAKAYAMA

LUCIANI DELCIARO



MARCOS CEZAR



REJANE S. GHEILERMAN

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Lojinha da Mônica

Rua Augusta 1618 Fone 284 6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

Tudo com carinho
para a criança.

BATE-BOLA COM PELÉ

FLÁVIO LUÍS TERRA
R. Quintino Bocaiúva, 880
18200-Itapetininga-SP

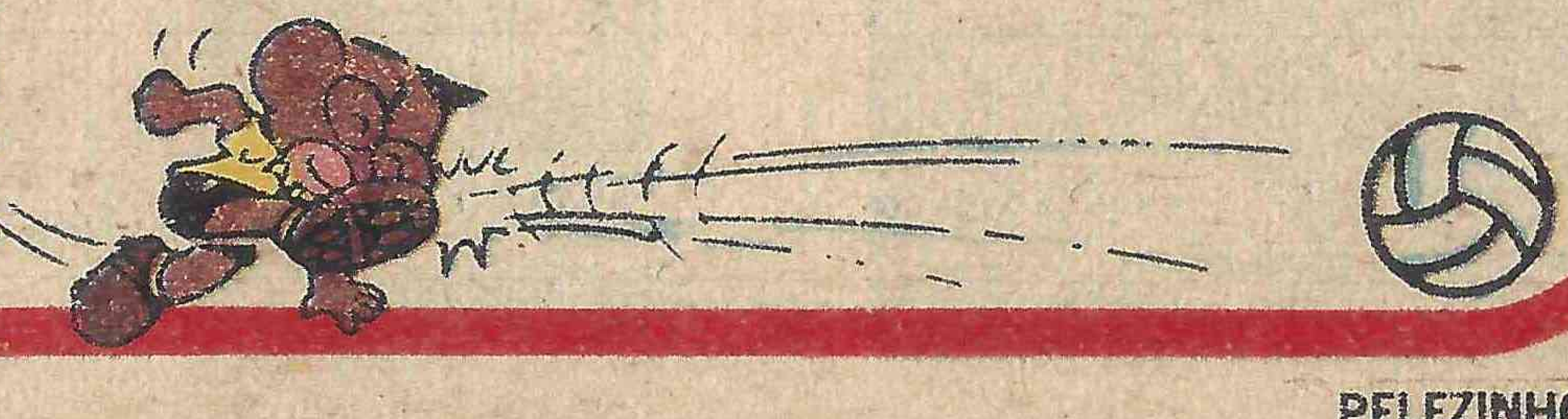
Pois é, gente... o Flávio tem quinze anos e seu passatempo preferido é ler a revista *Pelezinho.* Outra coisa que ele gosta de fazer é responder cartas. Portanto, que tal vocês começarem a escrever pra ele, hein?

JOSÉ E. GOMES
R. do Ceará, 249
57000 - Maceió - AL

Oi, gente, vamos dar uma mãozinha pro José? Acontece que ele está superinteressado em incrementar sua coleção de selos e pede pros leitores darem aquela colaborada. Você manda, Zé!

ADRIANO M. MENDES
Caixa Postal 98
88700 - Tubarão - SC

Mais um clubinho pro pessoal participar... trata-se do Clube do Pelezinho, e os associados poderão trocar selos, postais, calendários, pôsteres de jogadores de futebol e revistas. Os sócios receberão uma carteirinha e um jornalzinho mensal. É uma boa, gente!



GÉRSON HORIKAWA
R. Francisco Pedro do Amaral, 75
05334 - São Paulo - SP

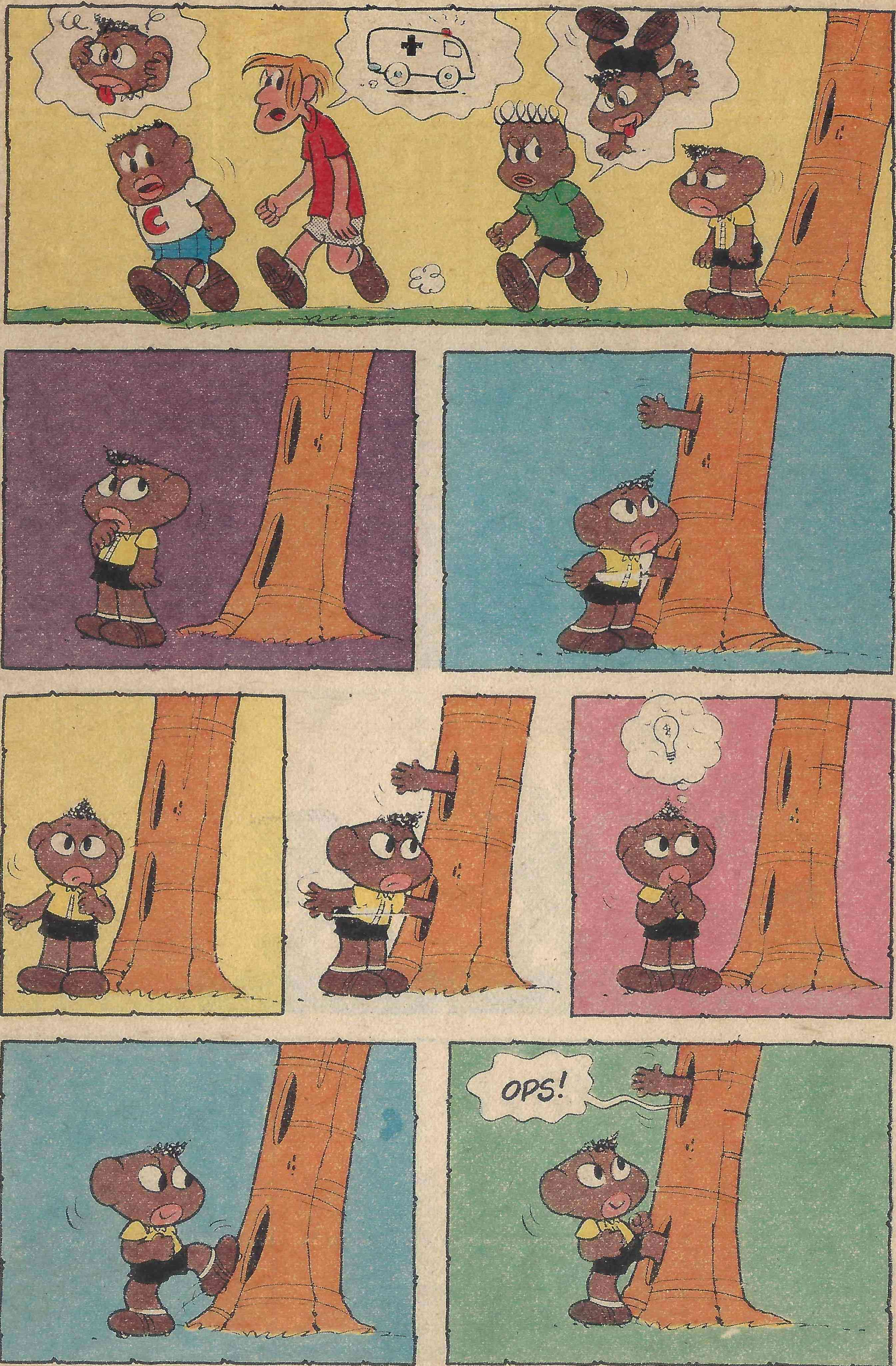
Bem, Gérson, são tantos os gols que eu considero bonitos, que não saberia destacar um deles, mas você, como bom santista que é, deve ter um de sua preferência, certo? Ah, pessoal... o Gérson quer se corresponder com todo o mundo, tá?

WILSON DE SOUZA
R. Ibitinga, 196-B
01000 - São Paulo - SP

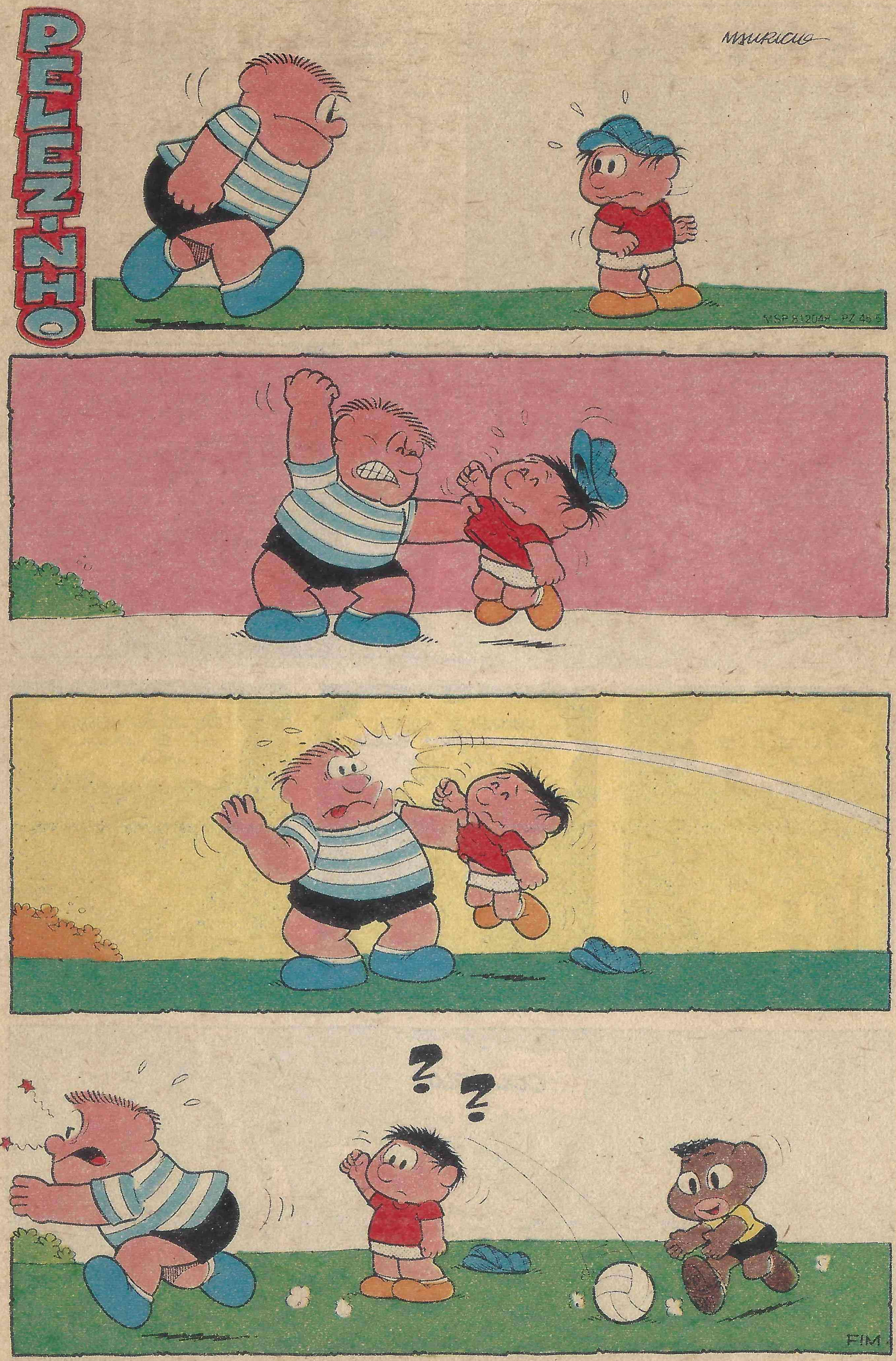
O Wilson mandou a sugestão de uma história na qual o time do Pelezinho jogue contra o time do Cebolinha. Puxa! Eu fiquei só imaginando a Samira levando aqueles quibes pro Cebola comer. Queria só ver no que ia dar... O Wilson pede pra avisar que quer trocar correspondência. Recado dado, amigão.

Pelé

PELEZINHO e A MÃO


OPS!

SEU BURRO! VOCÊ NÃO VIU QUE ELE PÔS O PÉ?
AGORA NÃO, SEU BURRO!
PSIU! ELE TÁ INDO EMBORA!
A ESSA HORA, ELE DEVE ESTAR PENSANDO QUE TÁ LOUCO!
ATÉ QUE A NOSSA BRINCADEIRA DE ESCONDE-ESCONDE SERVIU PRA ALGUMA COISA!
GANHAMOS UMA BOLA E VENCEMOS O PELEZINHO!
EPA! AÍ VEM ELE DE NOVO!
PARECE QUE CAIU OUTRA BOLA AÍ! DÁ UMA OLHADA!
EI, JOÃO! ISSO AÍ É UMA... UMA...
...COLMEIA!
AI, UI! UI, UI!
AI, AI! UI, UI!
FIM


PELEZINHO
MAURICIO
FIM

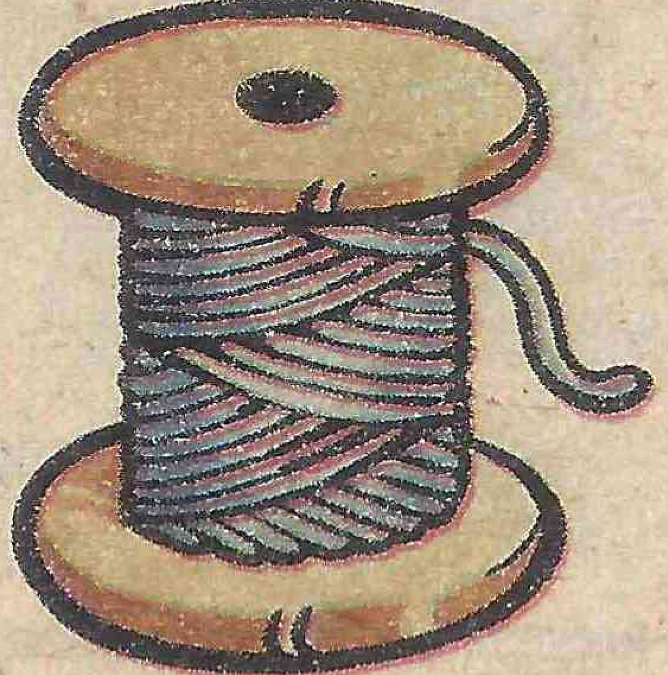
Aqui começa a sua maior aventura:

SUBIR NA VIDA.

Para vencer no show da vida é preciso estar bem preparado. Em até 12 meses você pode transformar-se num super-técnico de Rádio e Televisão, fazendo um curso do IUB. Apenas Cr$ 1.500,00 mensais.

Quem não perdeu a esperança de recuperar o tempo que passou sem estudar, pode começar agora o Supletivo de 1.º Grau do IUB. Apenas Cr$ 1.100,00 mensais.

O último grito da moda pode passar pela sua casa. O Curso de Corte e Costura do IUB ensina você a confeccionar os modelos mais atraentes dos últimos figurinos. Apenas Cr$ 950,00 mensais.



Emoção, aventura, suspense: com o Curso de Desenho Artístico e Publicitário do IUB você pode desenvolver o seu talento e criar histórias tão divertidas como as desta revista. Apenas Cr$ 1.000,00 mensais.

Para aprender a consertar aparelhos e motores elétricos, fazer instalações industriais e residenciais não é preciso ser um super-herói. Basta matricular-se no Curso de Eletricidade do IUB. Apenas Cr$ 900,00 mensais.

IUB
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

E o IUB tem ainda outros 19 cursos para você escolher.

ENVIE ESTE CUPOM HOJE MESMO E RECEBA TODAS AS INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO QUE VOCÊ ESCOLHEU.

(Escreva em letra de fôrma)

Ao
Instituto Universal Brasileiro
Rua Cap. Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Quero receber todas as informações sobre o Curso

....

NOME...

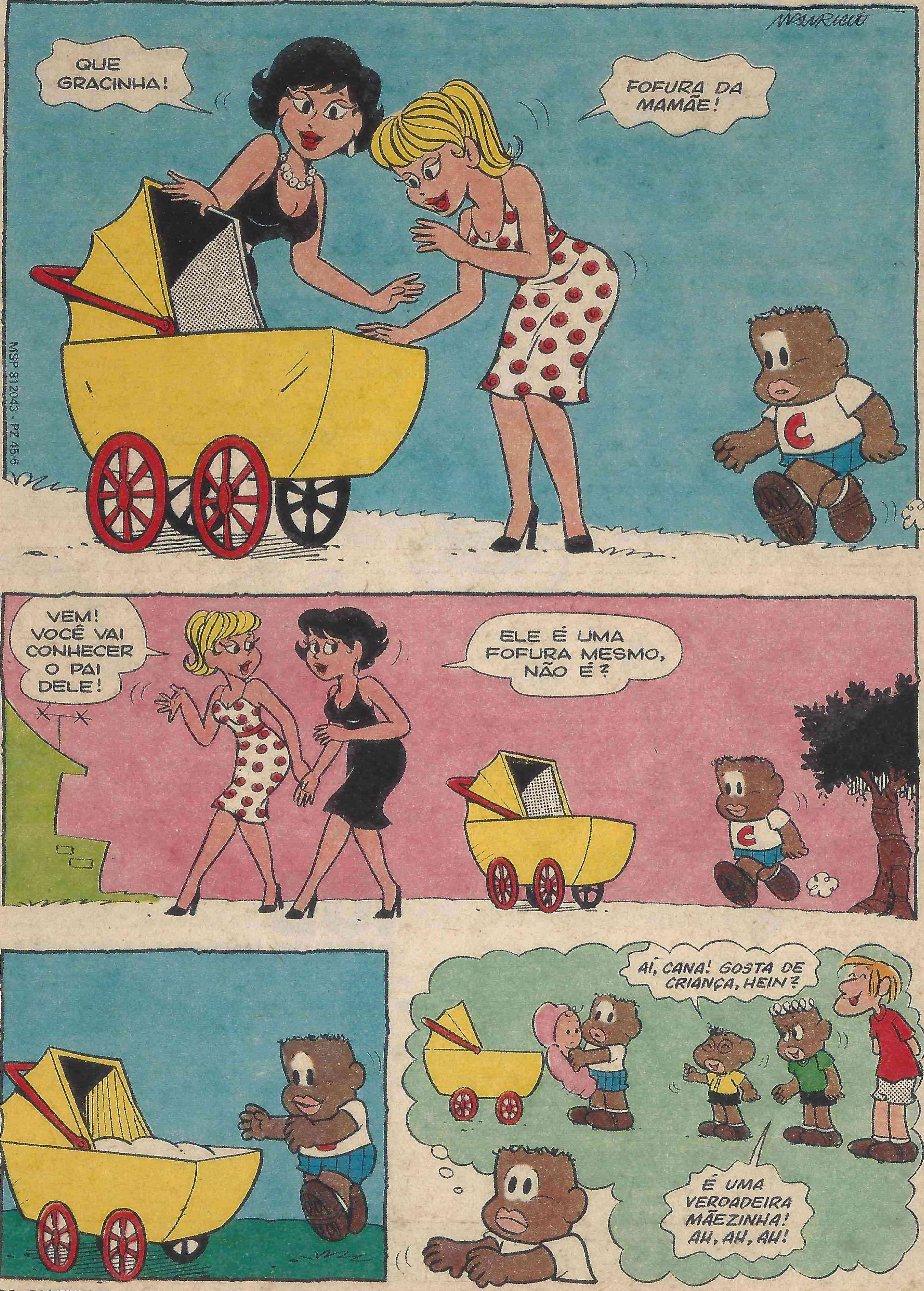
ENDEREÇO..

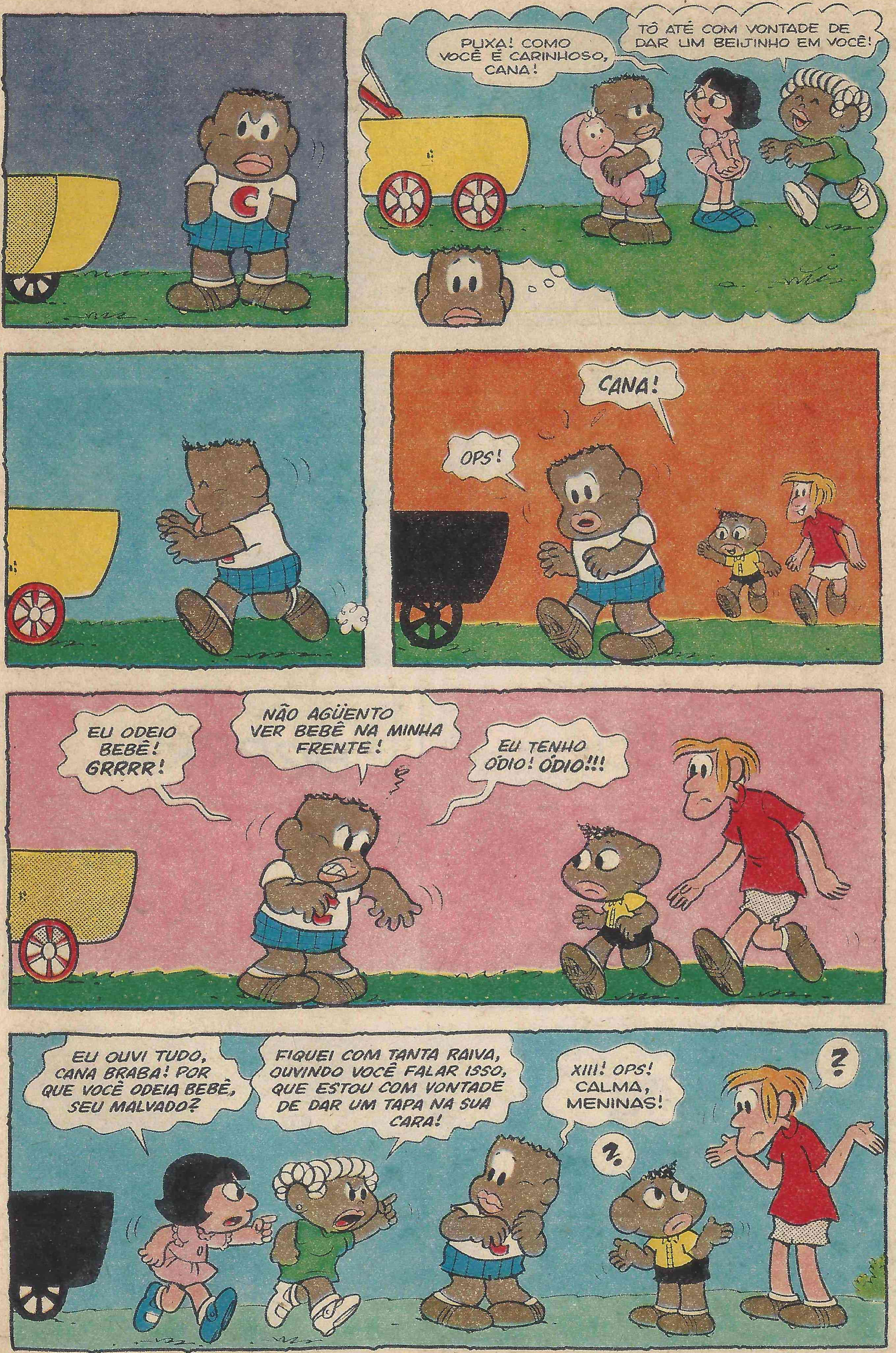
CIDADE...

ESTADO...CEP...............

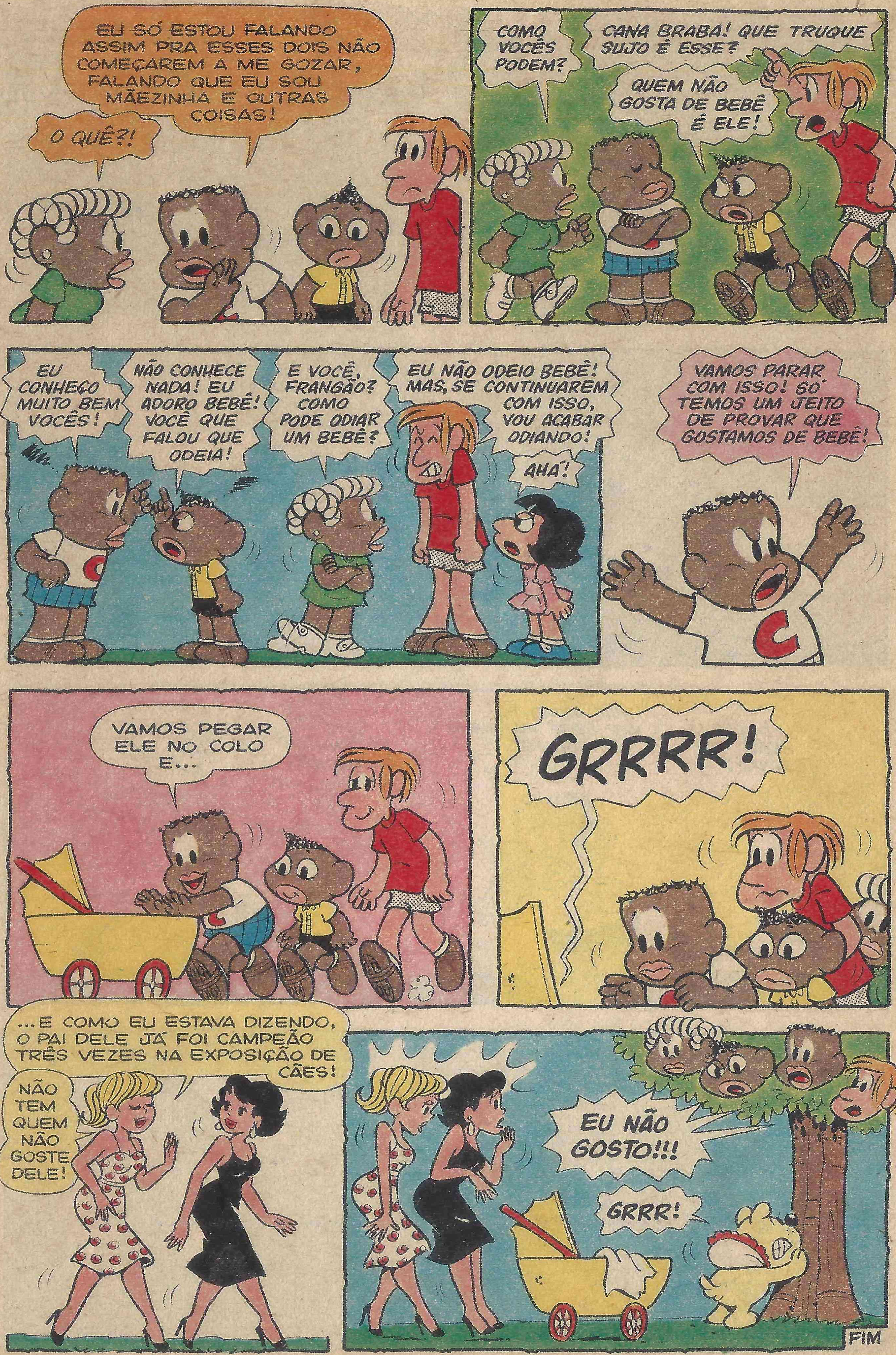
7237

Pelezinho em FOFURA DA MAMÃE



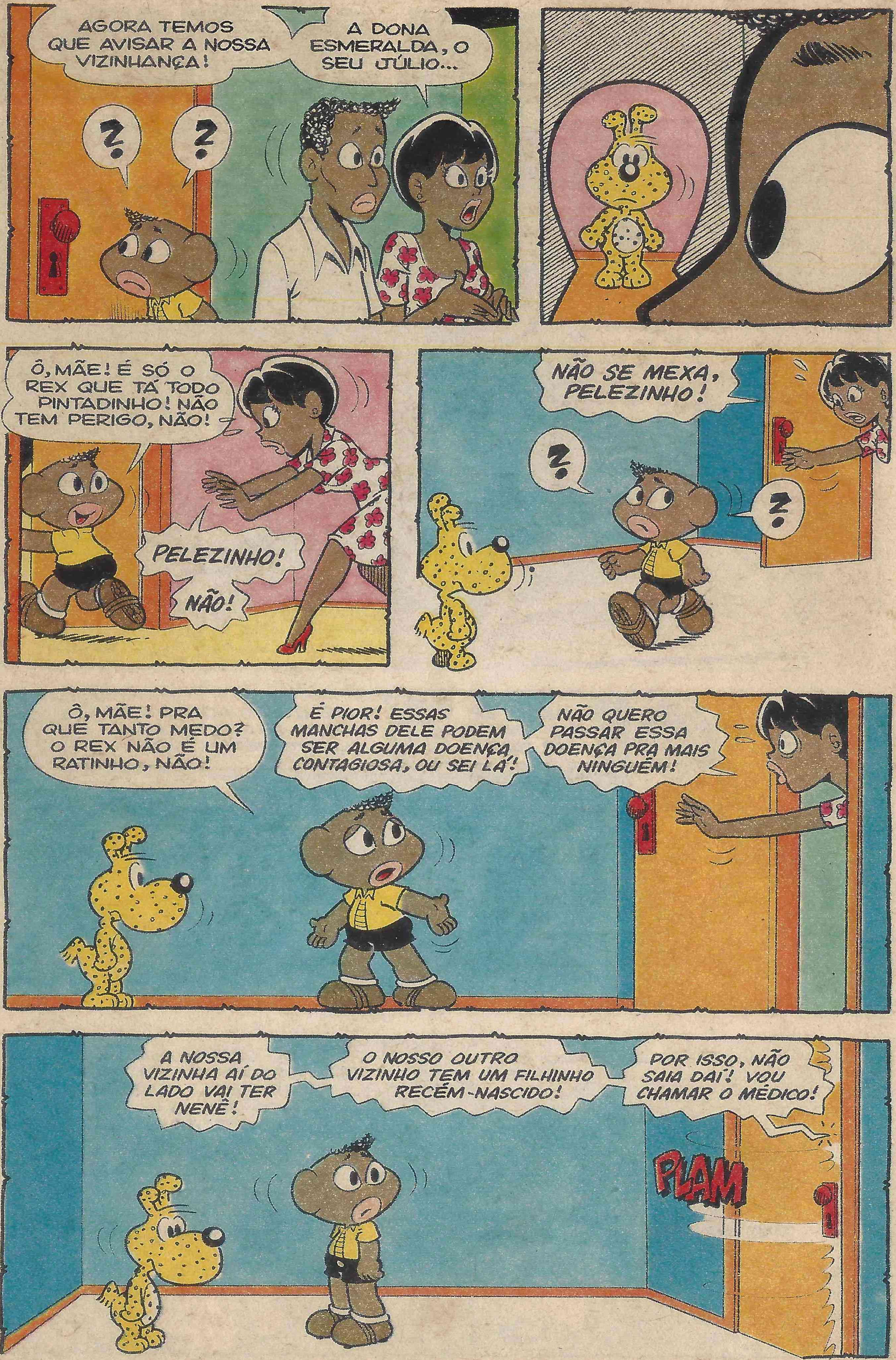


PUXA! COMO VOCÊ É CARINHOSO, CANA!
TÔ ATÉ COM VONTADE DE DAR UM BEIJINHO EM VOCÊ!
CANA!
OPS!
EU ODEIO BEBÊ! GRRRR!
NÃO AGÜENTO VER BEBÊ NA MINHA FRENTE!
EU TENHO ÓDIO! ÓDIO!!!
EU OUVI TUDO, CANA BRABA! POR QUE VOCÊ ODEIA BEBÊ, SEU MALVADO?
FIQUEI COM TANTA RAIVA, OUVINDO VOCÊ FALAR ISSO, QUE ESTOU COM VONTADE DE DAR UM TAPA NA SUA CARA!
XIII! OPS! CALMA, MENINAS!
?
?



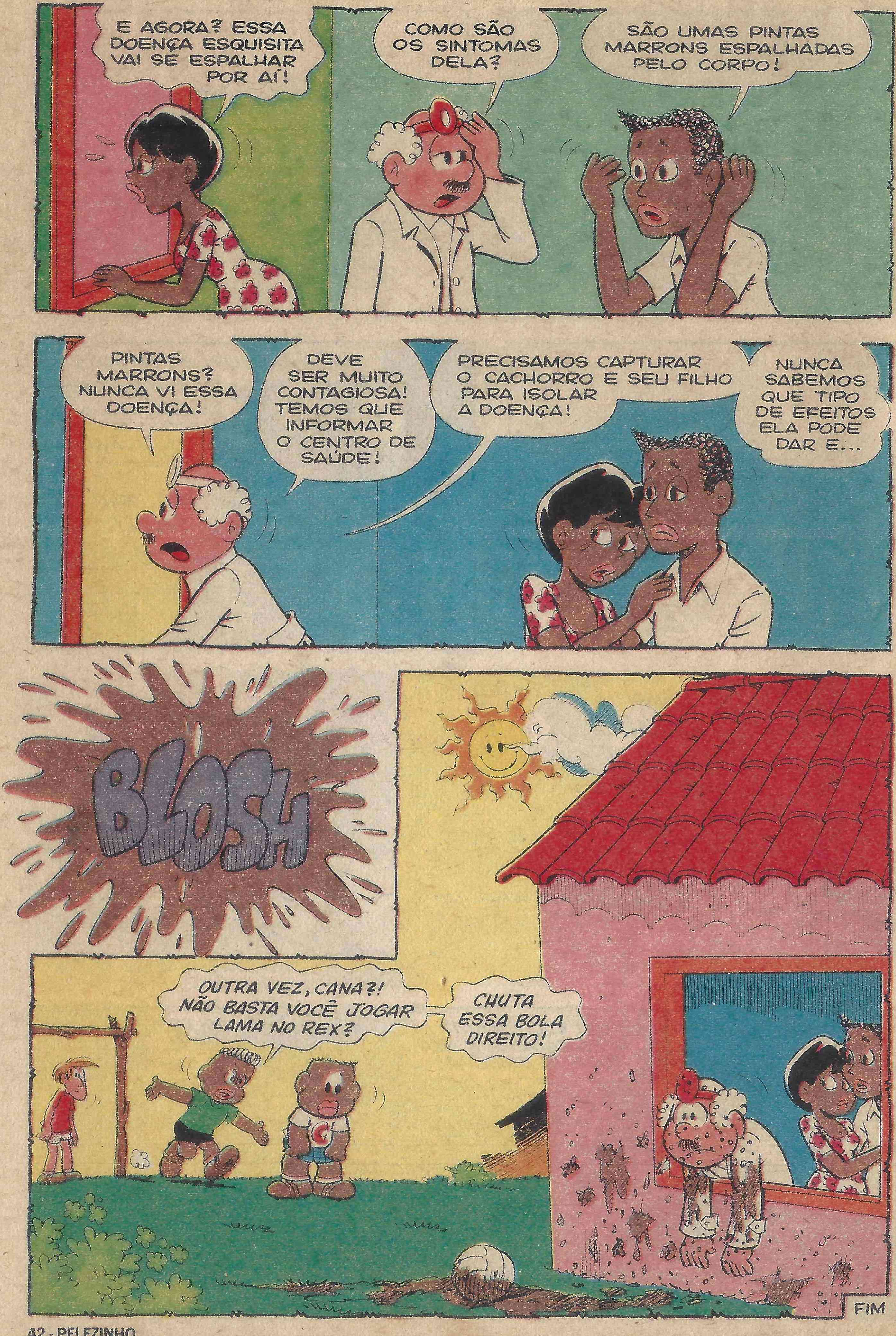
EU SÓ ESTOU FALANDO ASSIM PRA ESSES DOIS NÃO COMEÇAREM A ME GOZAR, FALANDO QUE EU SOU MÃEZINHA E OUTRAS COISAS!
O QUÊ?!
COMO VOCÊS PODEM?
CANA BRABA! QUE TRUQUE SUJO É ESSE?
QUEM NÃO GOSTA DE BEBÊ É ELE!
EU CONHEÇO MUITO BEM VOCÊS!
NÃO CONHECE NADA! EU ADORO BEBÊ! VOCÊ QUE FALOU QUE ODEIA!
E VOCÊ, FRANGÃO? COMO PODE ODIAR UM BEBÊ?
EU NÃO ODEIO BEBÊ! MAS, SE CONTINUAREM COM ISSO, VOU ACABAR ODIANDO!
AHA!
VAMOS PARAR COM ISSO! SÓ TEMOS UM JEITO DE PROVAR QUE GOSTAMOS DE BEBÊ!
VAMOS PEGAR ELE NO COLO E...
GRRRR!
...E COMO EU ESTAVA DIZENDO, O PAI DELE JÁ FOI CAMPEÃO TRÊS VEZES NA EXPOSIÇÃO DE CÃES!
NÃO TEM QUEM NÃO GOSTE DELE!
EU NÃO GOSTO!!!
GRRR!
FIM

Pelezinho em: DOENÇA CONTAGIOSA



AGORA TEMOS QUE AVISAR A NOSSA VIZINHANÇA!
A DONA ESMERALDA, O SEU JÚLIO...
?
?
Ô, MÃE! É SÓ O REX QUE TÁ TODO PINTADINHO! NÃO TEM PERIGO, NÃO!
PELEZINHO!
NÃO!
NÃO SE MEXA, PELEZINHO!
?
?
Ô, MÃE! PRA QUE TANTO MEDO? O REX NÃO É UM RATINHO, NÃO!
É PIOR! ESSAS MANCHAS DELE PODEM SER ALGUMA DOENÇA CONTAGIOSA, OU SEI LÁ!
NÃO QUERO PASSAR ESSA DOENÇA PRA MAIS NINGUÉM!
A NOSSA VIZINHA AÍ DO LADO VAI TER NENÊ!
O NOSSO OUTRO VIZINHO TEM UM FILHINHO RECÉM-NASCIDO!
POR ISSO, NÃO SAIA DAÍ! VOU CHAMAR O MÉDICO!
PLAM

RÁPIDO, DOUTOR! É POR AQUI!
CALMA, MINHA SENHORA! ASSIM EU VOU ACABAR TROPEÇANDO E...
OPS! NÃO FALEI?!
CAIM! CAIM!
CABLAMMM
CAIM! CAIM! CAIM!
REX! VOLTE AQUI! VOCÊ SABE QUE NÃO PODE IR EMBORA!
VOCÊ ESTÁ DOENTE!
VOLTE, REX!
PELEZINHO! NÃO SAIA!
UUUFFF!



E AGORA? ESSA DOENÇA ESQUISITA VAI SE ESPALHAR POR AÍ!
COMO SÃO OS SINTOMAS DELA?
SÃO UMAS PINTAS MARRONS ESPALHADAS PELO CORPO!
PINTAS MARRONS? NUNCA VI ESSA DOENÇA!
DEVE SER MUITO CONTAGIOSA! TEMOS QUE INFORMAR O CENTRO DE SAÚDE!
PRECISAMOS CAPTURAR O CACHORRO E SEU FILHO PARA ISOLAR A DOENÇA!
NUNCA SABEMOS QUE TIPO DE EFEITOS ELA PODE DAR E...
BLOSH
OUTRA VEZ, CANA?! NÃO BASTA VOCÊ JOGAR LAMA NO REX?
CHUTA ESSA BOLA DIREITO!
FIM

PINTE COM ÁGUA!

Você não precisa usar tinta! É só passar o pincel com água sobre os desenhos que as cores aparecem num instante. Depois, você pode fazer lindos quadrinhos para enfeitar o seu quarto!

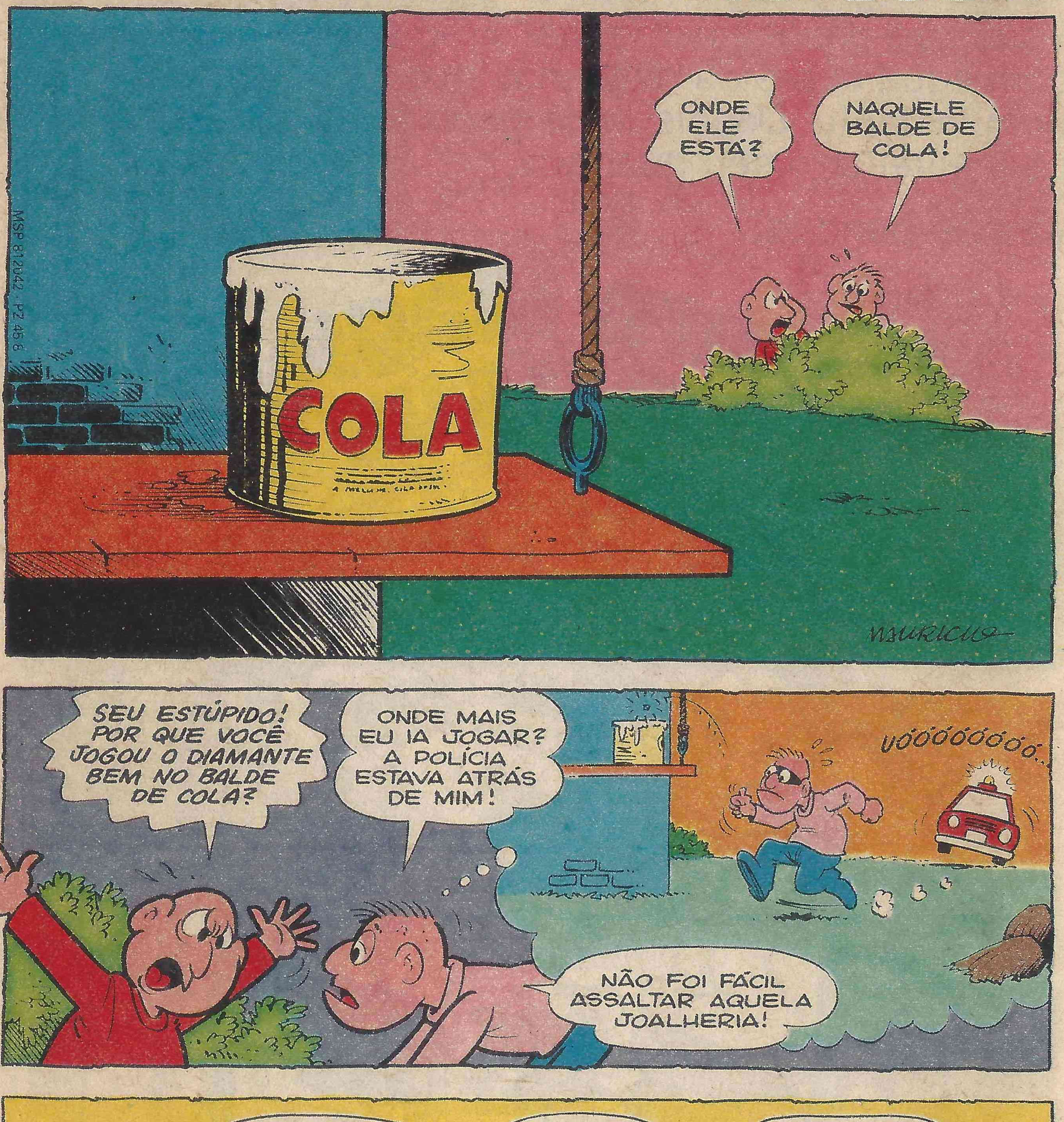
Já nas bancas!

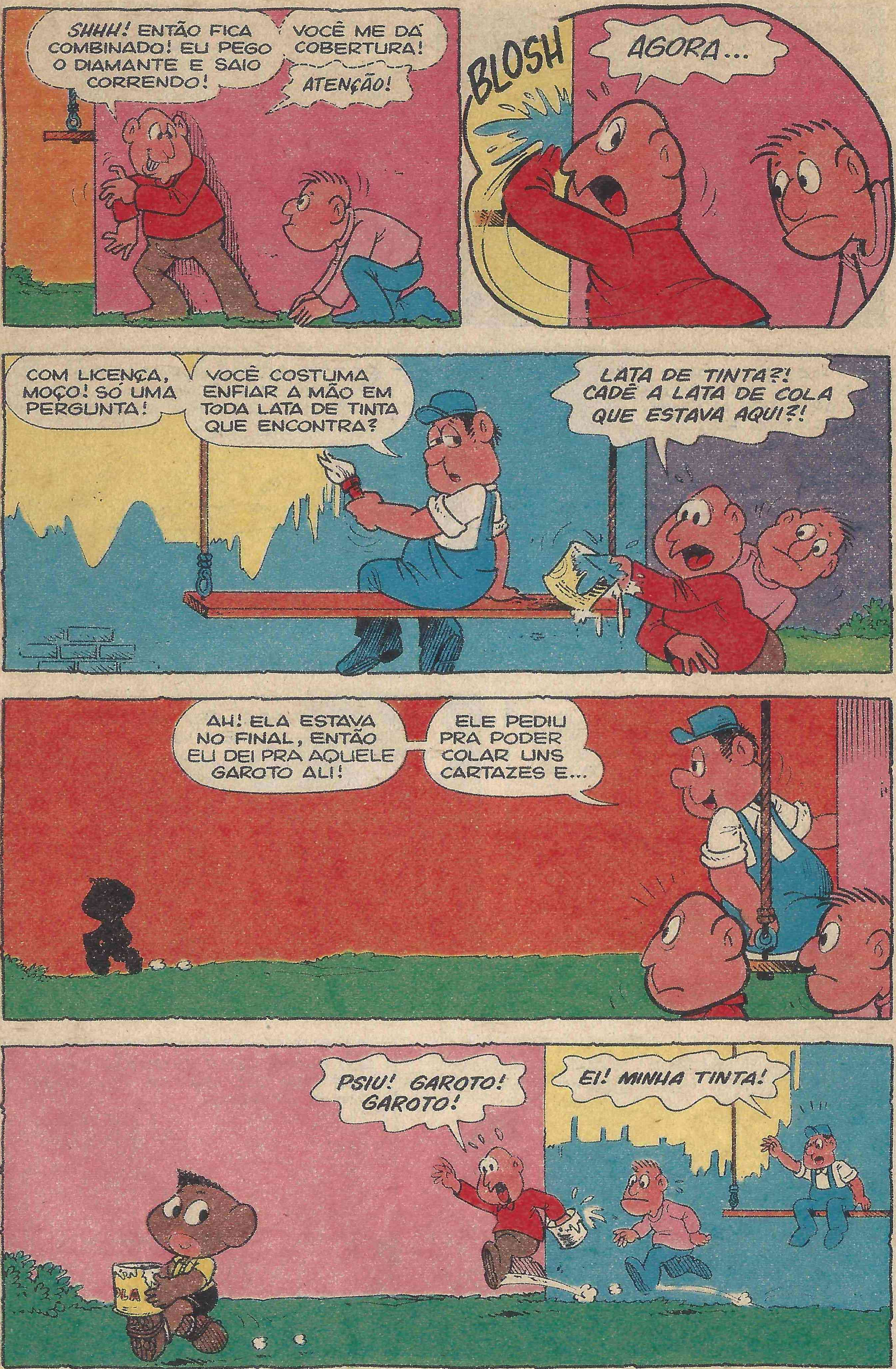
© 1980 - Mauricio de Sousa Produções Ltda.

A REVISTA DO PEQUENO PINTOR!

GRÁTIS O PINCEL!

Pelezinho em A COLA PRECIOSA




SHHH! ENTÃO FICA COMBINADO! EU PEGO O DIAMANTE E SAIO CORRENDO!
VOCÊ ME DÁ COBERTURA!
ATENÇÃO!
BLOSH
AGORA...
COM LICENÇA, MOÇO! SÓ UMA PERGUNTA!
VOCÊ COSTUMA ENFIAR A MÃO EM TODA LATA DE TINTA QUE ENCONTRA?
LATA DE TINTA?! CADÊ A LATA DE COLA QUE ESTAVA AQUI?!
AH! ELA ESTAVA NO FINAL, ENTÃO EU DEI PRA AQUELE GAROTO ALI!
ELE PEDIU PRA PODER COLAR UNS CARTAZES E...
PSIU! GAROTO! GAROTO!
EI! MINHA TINTA!

(PUF! PUF!) AINDA BEM QUE EU ALCANCEI VOCÊ! NÃO QUER ME DAR ESSA COLA?
HÃ?
CLARO!
ÓTIMO!
MAS PRIMEIRO EU VOU COLAR UNS CARTAZES NO MEU QUARTO E...
ESCUTA AQUI, Ô, GAROTO! ELE NÃO COSTUMA PEDIR DUAS VEZES! POR ISSO, OU VOCÊ DÁ ESSA COLA OU...
SABIA QUE É FEIO APONTAR PROS OUTROS?
TUM
QUE CARA CHATO!
ORA, SEU MOLEQUE! EU VOU...
PUXA! QUE COCEIRA QUE EU ESTOU HOJE! É INCRÍVEL!
UMA COCEIRA! UMA COCEIRA!
SEU IDIOTA! QUER ESTRAGAR TUDO? VOCÊ TEM QUE USAR DE PSICOLOGIA COM AS CRIANÇAS!
UFA!
É POR ISSO QUE EU SOU O CHEFE!
VAMOS!

PÔ, PELEZINHO! FINALMENTE!
FOI FABRICAR A COLA, É?
FORAM DOIS CARAS QUE ME ATRASARAM! CADÊ OS CARTAZES PARA A FESTA DA NEUSINHA?
TÃO AQUI!
PUXA! ELA VAI TER UMA SURPRESA, HOJE!
VAMOS COLAR RÁPIDO QUE A TURMA DEVE ESTAR CHEGANDO COM A NEUSINHA!
PARABÉNS, NEUSINHA! NÓIS GOSTA DOCÊ!
VIVA A NEUSINHA PARABÉNS PELO ANIVERSÁRIO
COLA
ONDE ESTÁ A COLA? AH! TÁ AQUI E...
?
VOCÊS DE NOVO? CANA! VEM ME AJUDAR A...
ESPERA! EU SÓ VIM AQUI PRA AJUDAR VOCÊ A COLAR OS CARTAZES PARA A FESTA!
É ISSO! NÓS ADORAMOS FESTAS-SURPRESA!
E SÓ DEPOIS DE VOCÊS USAREM A COLA A GENTE PEGA ELA!
PUXA! COMO VOCÊS SÃO LEGAIS! E EU PENSANDO MAL! ENTÃO MÃOS À OBRA!

TÁ LEGAL! ENTÃO EU SEGURO A COLA ENQUANTO VOCÊS PASSAM NOS CARTAZES!
COLA
PODE LARGAR! EU SEGURO A COLA!
PODE DEIXAR QUE EU FAÇO ESSA GENTILEZA! LARGA!
NÃO! EU FAÇO ESSA GENTILEZA! LARGA! LARGA!
COLA
ENTÃO NINGUÉM VAI TER!
COLA
TUM
AH, AH, AH! QUERO VER VOCÊ PEGAR A COLA AGORA!
COLA
PEGA! AH, AH, AH! BOBÃO! BOBÃO!
GRRRR! NUNCA NINGUÉM ME CHAMOU DE BOBÃO!
CALMA, CHEFE! E A PSICOLOGIA?
TÉIM
POU
GRRR!
AGORA QUERO VER QUEM É O BOBÃO! AH, AH, AH!
ACHO QUE É VOCÊ, CHEFE!
GLUP!
MUITO BEM! QUE TIRO FOI ESSE?
PARADO AÍ!

VAMOS FUGIR!
EI!
?
?
TÓIM
GRRR!
TÓIM
EI! É O DIAMANTE QUE FOI ROUBADO DA JOALHERIA, ONTEM!
PEGAMOS VOCÊS, SEUS LADRÕES!
AGORA VAMOS TIRAR VOCÊS DAÍ E... UUUGH! TÁ DIFÍCIL!
ESTÃO GRUDADOS!
OPS!
ACHO QUE NÃO DÁ MAIS TEMPO! VOCÊS NÃO QUEREM FAZER UM FAVORZINHO?
DEPOIS...
PUXA, PEREZINHO! ESTOU EMOCIONADA COM ESTA FESTA-SURPRESA, MAS...
?
?
OS CARTAZES NOM FICARIAM MERIOR NA PAREDE?
MMMMM
PARABÉNS NEUSINHA! NÓIS GOSTA DOCÊ!
VIVA A NEUSINHA! PARABÉNS PELO ANIVERSÁ
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Pelezinho

ABRIL DE 1981 - N.º 45
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria Ç. L. Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins. **Colaborador:** *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

PELEZINHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos ; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. ©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1812-P.209/73.

DESENHOS ANIMADOS DA TURMA DA MÔNICA EM SUPER-8!

SONOROS E COLORIDOS

nº1
- FELIZ NATAL PRA TODOS
2 ½ min. Cr$ 2000,00

nº2
- UM CACHORRO BEM TREINADO
- O ÚLTIMO DESEJO
- OH, QUE DIA!

(3 filmes num só rolo)
Cr$ 4000,00

Encomende seu filme pelos telefones 284 6382, 285 5405 e 284 4422 ou passe pela

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: R. Silva Jardim, 2845

Preços válidos por 30 dias

Ou peça pelo reembolso postal:

À GEPAS LTDA. - CAIXA POSTAL 510 - SÃO PAULO - CEP 01000

Quero receber os seguintes filmes da Turma da Mônica: Filme nº1 · quantidade: ☐
Filme nº2 · quantidade: ☐

PELÉ - 45

Nome ______
Endereço ______
Bairro ______ ZC ______
Cidade ______ CEP ______ Estado ______
Assinatura do pai ou responsável ______

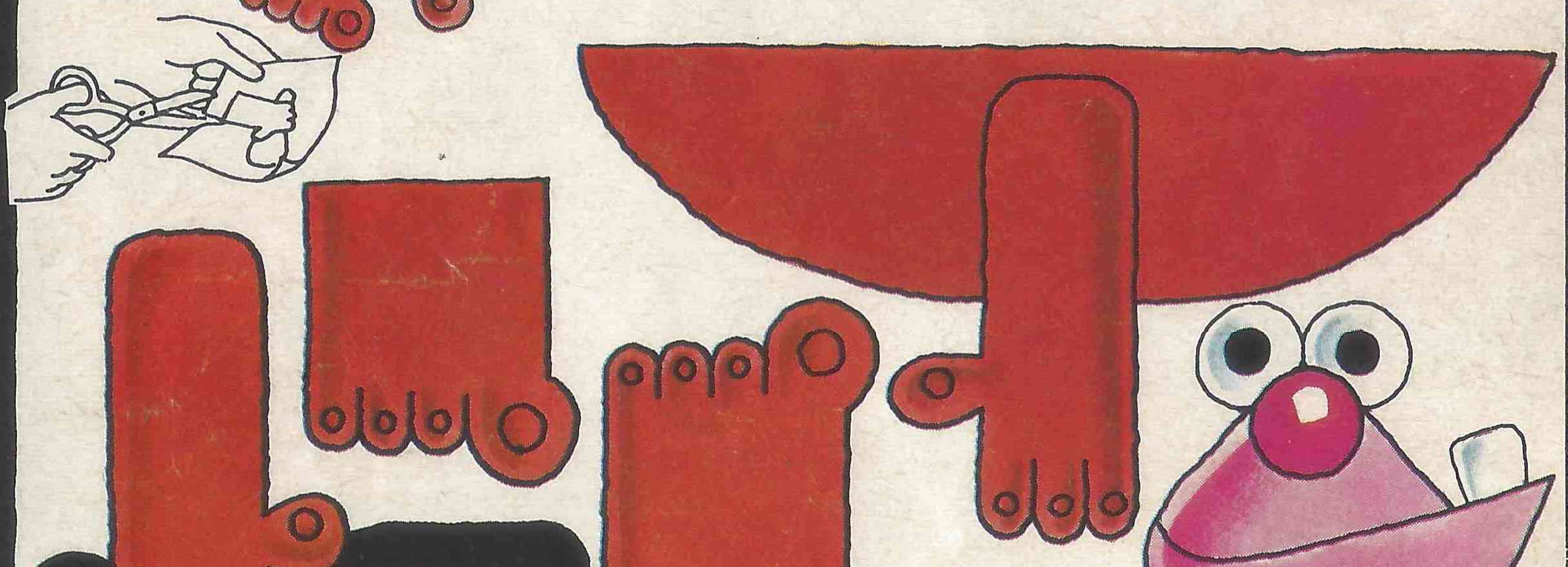
© 1980 MAURICIO DE SOUSA PROD.

Preços especiais para revendedores

DANONINHO: É SÓ RECORTAR E BRINCAR.

Que Danoninho é muito nutritivo e tem 20% de suas necessidades diárias de proteínas, você já sabe. Que é gostoso e vale por um bifinho, então nem se fala. O importante é que Danoninho é feito especialmente para você crescer forte e inteligente.

E você ainda aproveita os potinhos vazios para fazer um monte de brincadeiras, como esta aí. Então não perca tempo, coma seu Danoninho e mãos à obra com as brincadeiras.



Huliman Nock Ôba! Estes são os cumprimentos do Hominho das Cavernas Danoninho. Pegue dois potinhos de Danoninho, cole e apare as abas. Depois é só recortar como mostra a tesourinha e colar no lugar certo.

Com um pouquinho de tinta preta você completa a roupa dele com as manchinhas.